

Ciudad de México, jueves 7 de marzo de 2019

CARLOS RIVERA LLEGARÁ A 10 PRESENTACIONES EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **Con sus conciertos de hoy 7 de marzo y el 20 de junio, el cantante habrá reunido a casi 100 mil personas desde 2016 en este foro**
- **Su actual gira, *Guerra Tour*, inició en septiembre del año pasado y ofrecerá cinco funciones en el recinto capitalino**

En septiembre del año pasado, el fenómeno del pop en español, Carlos Rivera, inició su *Guerra Tour* en el Auditorio Nacional con tres conciertos agotados y regresará hoy 7 de marzo y el próximo 20 de junio para ofrecer dos presentaciones más en el foro más importante de América.

Desde su debut en el Auditorio Nacional en mayo de 2016 con su gira *Yo creo*, Carlos Rivera ha hecho historia con ocho llenos absolutos en el recinto de Reforma. Con su *Guerra Tour*, que toma el nombre de su disco más reciente, el cantante mexicano recorrerá también diversos estados del país, entre ellos, Sinaloa, Monterrey, Guadalajara, Querétaro y Yucatán, así como diversas ciudades de España y Argentina, países donde goza de gran popularidad. Recientemente Carlos Rivera debutó con gran éxito en el Festival de Viña del Mar, en Chile, y también se presentará por primera vez en Costa Rica en junio.

En su *Guerra Tour*, el cantante originario de Tlaxcala muestra su pasión por el teatro, en un espectáculo que integra una pantalla gigante al fondo del escenario y un ambiente bélico con barricadas, entre las que se ubican sus nueve músicos, quienes portan trajes de batallón, además de ocho bailarines que realizan varios cambios de vestuario, entre los que se pueden ver desde casacas militares hasta pantalones camuflados.

Además de sus músicos, Carlos Rivera es acompañado por una banda de guerra, en algunos momentos clave de la velada. Durante dos horas, el cantautor interpreta casi 30 de los temas icónicos de su trayectoria musical, como *Amo mi locura*, *Recuérdame*, *El hubiera no existe*, *Lo digo* y *Que lo nuestro se quede nuestro*.

Guerra, su más reciente producción discográfica, está conformada por 11 temas escritos por el mismo Carlos Rivera en colaboración con Tommy Torres quien, junto con Andrés Castro, Kiko Cibrián y Dan Warner, produjeron este álbum. El material físico se lanzó con un DVD en el que Rivera canta en vivo acompañado por la Orquesta Filarmónica de Londres, dirigida por Alejandro Gonzáles Aguilar, el cual fue grabado en el famoso estudio Abbey Road, siendo el único mexicano en lograr un proyecto de tales características y con la participación de grandes personalidades de la industria musical.

El éxito de su nuevo álbum lo llevó a merecer un Disco de Oro por venta de ejemplares físicos. Sus sencillos *Regrésame mi corazón*, *Me muero* y *Sería más fácil*, también obtuvieron certificaciones de oro, platino y doble platino, y han alcanzado en conjunto 148 millones de reproducciones con sus videos oficiales, en la plataforma de YouTube.

Galardonado con su segunda *Luna del Auditorio* en la categoría Balada durante 2018, la primera fue en 2017, Carlos Rivera cuenta con casi 15 años de trayectoria en la industria musical y teatral; ha editado más de 10 discos, tanto de estudio como recopilatorios y grabados en vivo, que se han colocado en el gusto del público. También ha colaborado con personalidades como Yuri, Río Roma, Laura Pausini y Thalía.

El también compositor y actor ha sumado otros éxitos a su carrera, como ser protagonista de la puesta en escena *El Rey León* en España y en México, con la cual realizó más de mil presentaciones en ambos países, además de otras puestas en escena, como *La bella y la bestia* y *Mamma Mia!*

El debut de Carlos Rivera en el Auditorio Nacional fue en 2016 con su *Yo Creo Tour*, el cual abarrotó cinco ocasiones el foro más importante América Latina. En 2017 participó como parte del talento en escena de la XVI Gala de las *Lunas del Auditorio*, durante la ceremonia también fue galardonado con su primer Luna por mejor espectáculo de Balada, la cual volvió a recibir en 2018 en la misma categoría, compitiendo con artistas como Luis Miguel y Ricardo Arjona.

Carlos Rivera Guerra Tour se presentará hoy jueves 7 de marzo y el jueves 20 de junio a las 20:30 horas, en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: De \$350 a \$2200, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo, México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx