



Ciudad de México, viernes 29 de mayo de 2020

EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DEL ROCKERO CHARLIE MONTTANA

- **Considerado una de las voces más representativas del rock urbano mexicano celebró 32 años de trayectoria en el Lunario**
- **En 2012 participó como artista invitado de la agrupación Liran' Roll en el Auditorio Nacional**

El **Auditorio Nacional** lamenta el sensible fallecimiento del músico **Charlie Monttana** (1961-2020), una de las voces más representativas del rock urbano nacional y personaje insignia de la escena musical *underground* mexicana.

El guitarrista y cantante, quien falleció a los 58 años de edad, lanzó más de 20 producciones a lo largo de su carrera y mantuvo una importante relación musical con agrupaciones emblemáticas del rock urbano como El Tri, Liran' Roll y El Haragán y Cía. El rockero originario de Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, se caracterizó por la originalidad y crudeza de sus letras, en canciones como *Tu mamá no me quiere*, *Vaquero rockanrolero*, *De que el amor apesta*, *apesta* y *Tocando el cielo*, las cuales abordan temas como la marginación urbana, la desigualdad social y la diversidad cultural del México contemporáneo.

Carlos César Sánchez Hernández, mejor conocido como Charlie Monttana, se presentó en diversas ediciones del Festival Vive Latino, donde fue uno de los actos principales en 2014. También participó en la penúltima edición del festival nacional Force Fest, junto a System of a Down, Slayer, Code Orange y Alice in Chains. Algunas de sus presentaciones más memorables las realizó en el famoso Tianguis del Chopo, lugar en el que el cantautor se presentó a lo largo de su trayectoria.

El carismático músico llegó al Lunario en dos ocasiones, una en 2009 y otra en 2015. En esta última, Monttana contó con la participación especial de Paco Familiar, Marcela Viejo, Rebel Cats, Armando Palomas, Destrampados y Chok Feroso, quienes celebraron junto a “El Divo de Neza” sus 32 años de historia musical.

En 2012, Charlie Monttana fue uno de los artistas invitados en el debut de la agrupación Liran' Roll en el Auditorio Nacional, protagonizando uno de los momentos más importantes en la historia del género urbano en México.

El documental *Soy yo Charlie Monttana* (2020), dirigido por Ernesto Manuel Méndez Alvarado, formó parte de la selección de la última edición del Festival Internacional de Cine de la Universidad Nacional Autónoma de México. A través de esta película, el director exploró la vida personal y cotidiana del cantante, evidenciando su indiscutible legado para la música nacional. Descanse en Paz.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa