



Auditorio Nacional

ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, sábado 26 de enero de 2019

LA VOZ DEL REY DEL ROCK, ACOMPAÑADO POR SINFÓNICA, SONARÁ EN *ELVIS LIVE IN CONCERT*

- **Una celebración a la música, vida y legado del cantante estadounidense, con su registro vocal remasterizado**
- **Priscilla Presley será la anfitriona y participarán más de 80 músicos de la Filarmónica Mexiquense y el Coro Polifónico**
- **El domingo 27 de enero será la única oportunidad de ver este espectáculo en México**

Gracias a los avances tecnológicos, El Rey del Rock podrá ser visto y escuchado en el Auditorio Nacional acompañado por una sinfónica, este domingo 27 de enero en ***Elvis Live in Concert***, espectáculo aclamado por la crítica en Estados Unidos, Europa y Australia.

Una celebración a la música, vida y legado del legendario cantante estadounidense, donde la Orquesta Filarmónica Mexiquense y el Coro Polifónico acompañarán a su voz remasterizada en versiones con nuevos arreglos orquestales de temas contenidos en los discos *If I Can Dream* y *The Wonder Of You*, entre otros, mientras se proyectan imágenes inéditas en pantalla grande.

El material visual que se mostrará al público incluye las presentaciones más recordadas de Presley, como la que el intérprete de *Suspicious Minds* ofreció para la NBC en 1968 y algunos de sus espectáculos en Las Vegas.

Esta presentación será la única que se realizará en nuestro país y Priscilla Presley, actriz y empresaria quien fuera la esposa de Elvis desde 1967 hasta 1973, será la anfitriona. También participarán más de 80 músicos de la Orquesta Filarmónica Mexiquense y el Coro Polifónico, bajo la dirección artística de la maestra Gabriela Díaz Alatríste.

La Orquesta Filarmónica Mexiquense, que por 15 años ha logrado sobresalir en el ámbito nacional, está formada por jóvenes músicos beneficiados del Programa Becario del Estado de México. Por su parte, desde hace más de 13 años el Coro Polifónico se ha presentado con un amplio repertorio que abarca desde lo clásico hasta lo popular y folclórico en diversos escenarios, entre ellos el Palacio de Bellas Artes y la Sala Nezahualcóyotl.

Después de sus presentaciones en diversas ciudades de Estados Unidos, Europa y Australia, la crítica se ha referido a este espectáculo como “Una experiencia emocionante”, “Tan realista que los fanáticos sintieron que realmente estaban en el foro” y “A Elvis le hubiera encantado”.

Elvis Aaron Presley, nombre completo de El Rey del Rock, nació en Tupelo, Misisipi, en 1935 y desde muy pequeño fue influenciado musicalmente por géneros como pop, country, góspel y R&B.

Su carrera musical despegaría en tan sólo dos años, después de firmar contratos con Sun Records y RCA en 1954 y finales de 1955, respectivamente. Para 1956 Presley era una figura reconocida en todo el mundo, destacándose por su estilo y sonido único en la época, además de tener un carisma y personalidad inigualables.

Su éxito se ha visto reflejado en un sinnúmero de Discos de Oro, Platino y Multi Platino que ha recibido. Ha logrado más de un billón de ventas alrededor del mundo; los premios Grammy lo nominaron 14 veces, ganando 3 gramófonos y recibiendo este galardón por Carrera artística a los 36 años.

Elvis Live in Concert se llevará a cabo el domingo 27 de enero a las 18:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: De \$250 a \$2800, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en sistema Ticketmaster.



Auditorio Nacional

Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

--

O+ (55) 9138 1350. Ext. 1253

--

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx