

Ciudad de México, martes 2 de abril de 2019

JULIO IGLESIAS VOLVERÁ AL AUDITORIO NACIONAL TRAS SEIS AÑOS DE AUSENCIA

- **El español llegará al foro capitalino este 3 de abril, para celebrar medio siglo de trayectoria con su gira *The 50 Year Anniversary***
- **El mayor vendedor de discos en el mundo dará su sexto concierto en este escenario desde 1999. Su última presentación fue en 2013**

Luego de seis años de ausencia, el cantante español **Julio Iglesias** regresará al Auditorio Nacional este miércoles 3 de abril para celebrar junto a su público mexicano medio siglo de carrera con su ***The 50 Year Anniversary Tour***; una antología que incluirá los temas más destacados de su historia musical.

En 2018 el cantante español inició en Taskent, Uzbekistán, esta gira mundial con la que celebra medio siglo de trayectoria. La serie de conciertos llegó a América entre febrero y marzo de este año recorrió diversas ciudades de Estados Unidos. En México el cantante español se presentará en Monterrey, Querétaro, Baja California y la Ciudad de México, para después visitar el continente europeo, recorriendo países como Bélgica, Finlandia, Países Bajos, Polonia, Reino Unido y Portugal.

Para celebrar este aniversario tan especial, el cantautor ha organizado una velada que evocará los grandes momentos de su trayectoria musical, acompañado por seis músicos, tres coristas y dos bailarinas, en la que interpretará temas como *La carretera*, *Me olvidé de vivir*, *Amor, amor*, *Hey*, *Me va, me va*, *De niña a mujer*, *Natali* y *Caruso*.

La relación del cantante español con nuestro país ha sido muy importante en su carrera y para honrarla, en 2017 lanzó su más reciente el álbum titulado *México y amigos*, la primera grabación con duetos realizada por el artista latino con más altas ventas en toda la historia.

La producción contiene 12 canciones que rinden tributo a los grandes compositores mexicanos, interpretadas junto a una selección de artistas de talla internacional como Juan Luis Guerra, Plácido Domingo, Joaquín Sabina, Pablo Alborán, Andrés Calamaro,

Diego Torres, Thalía, Eros Ramazzotti, Mario Domm (Camila), Sin Bandera y Omara Portuondo.

“Este disco está dedicado a esos grandísimos autores que, generación tras generación, llenaron nuestras vidas de amor, nostalgia, recuerdos y momentos, que, después de los años, siguen vivos en nuestras almas. Con todo mi respeto y profunda admiración”, dijo Iglesias sobre lo que significa este material para él.

Será el sexto concierto de Julio Iglesias en el Auditorio Nacional. Su primera presentación en el remodelado edificio ocurrió el 10 de mayo de 1999, con un espectáculo dedicado a las madres mexicanas. El cantautor hispano retornó para ofrecer dos funciones en abril del 2001 y su última serie de conciertos en este magno escenario fue en 2013, durante la promoción de su álbum *Grandes éxitos*, con una fecha en mayo y otra en septiembre. Asimismo, fue nominado al galardón *Lunas del Auditorio* en 2007 y 2009, en la categoría Balada.

Julio Iglesias (Madrid, 23 de septiembre de 1943) incursionó en la música desde muy joven, con el deseo de componer canciones que otros grandes intérpretes pudieran hacer suyas. Sin embargo, su gran voz y estilo propio lo llevaron a convertirse también en intérprete.

El Festival de la Canción de Benidorm en 1968 marcó el inicio de su prodigiosa trayectoria. En 1970 representó a España en el Festival de la Canción de Eurovisión con el tema *Gwendolyne*, que le dio el reconocimiento mundial. Esta canción fue en el primer sencillo que lanzó el cantautor con una disquera internacional y se grabó en cinco idiomas.

Desde entonces, sus composiciones e interpretaciones han roto las barreras territoriales y culturales, al ser el único cantante español que ha grabado en 14 idiomas incluidos el alemán, francés, italiano, portugués y japonés, entre otros.

El cantautor ostenta el título del único cantante latino en el mundo en colocar sus álbumes en el primer lugar de ventas en todos los continentes, además del récord Guinness por vender 300 millones de discos en todo el mundo y ser el artista más popular en China, lugar en donde recibió dicho reconocimiento.

Su discografía está compuesta de más de 90 álbumes, entre discos de estudio, recopilatorios, reediciones, grabaciones en vivo y ediciones especiales, que le han valido ser merecedor de discos de oro, platino y diamante, además de premios como el de la SGAE que lo condecoró con la Medalla de Oro de la Sociedad General de Autores de España, el Billboard Latin Music, un Latin Grammy a personalidad del año (2001), dos Grammy por Mejor interpretación pop latino (1988) y el más reciente a Carrera artística (2019).

En su lista de colaboraciones musicales se encuentran artistas de la talla de Frank Sinatra, Stevie Wonder, Willie Nelson, Diana Ross, Dolly Parton, Paul Anka, Plácido

Domingo, Sting, The Beach Boys, Lola Flores, Pedro Vargas, Alejandro Fernández, José Luis Rodríguez y Luciano Pavarotti.

La gira **Julio Iglesias The 50 Year Anniversary** se presentará este miércoles 3 de abril a las 20:30 horas, en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: \$300 a \$3900, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección, Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa