

Ciudad de México, jueves 30 de abril de 2020

## **EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DEL CANTAUTOR MEXICANO ÓSCAR CHÁVEZ**

El **Auditorio Nacional** lamenta profundamente el fallecimiento del cantante, compositor y poeta mexicano **Óscar Chávez** (Ciudad de México, 1935-2020), una de las máximas figuras de la canción popular, tradicional y de protesta en Latinoamérica, y se une a la pena de su familia y del mundo de la música ante esta pérdida.

Ganador del Premio Nacional de Ciencias y Artes 2011, reconocido por su rescate de la música popular mexicana y considerado una de las leyendas contemporáneas de la música latinoamericana, Óscar Chávez cuenta con una larga historia de éxitos en el Auditorio Nacional. El 29 de agosto de 2015, el cantautor celebró dos sucesos importantes: sus 80 años de vida y 18 años consecutivos de encuentros con su público en este recinto, donde se presentó desde 1998.

Su última visita a este escenario mexicano fue en mayo de 2016, en el concierto ***De poeta a poeta: Pablo Milanés, Óscar Chávez y Fernando Delgadillo***, el cual hizo historia al reunir por primera vez en un mismo escenario a tres de las figuras emblemáticas de la trova, donde cada uno hizo un recorrido por su historia musical e interpretó lo más nuevo de su producción como compositores e intérpretes, acompañados por un cuarteto de cuerdas sinfónico.

El poeta cantor también fue distinguido con dos preseas especiales de las *Lunas del Auditorio*, una en 2002 por Investigación y recuperación, y otra por Trayectoria artística (2012). En 2016 su última presentación en este escenario junto a Pablo Milanés y Fernando Delgadillo les ganó a los tres la presea en la categoría Música Iberoamericana. También cuenta con su placa en el Paseo de las Lunas, ubicado en la explanada del inmueble.

Óscar Chávez, reconocido como Patrimonio cultural vivo de la Ciudad de México 2019, dejó honda huella en el mundo de la música, como el máximo exponente de la nueva trova mexicana, caracterizado por interpretar y componer canciones en las que fusionó diversos géneros populares mexicanos y latinoamericanos, con las que trascendió fronteras.

En sus composiciones combinó folclor, sátira política y protesta social, pero también abordó el amor y el desamor, así como la riqueza cultural de los pueblos, por lo que sus

canciones se volvieron himnos de la música latinoamericana debido a su contenido universal y pasaron a formar parte del imaginario cultural mexicano, entre ellas *Por ti*, *Macondo* y *Se vende mi país*.

Con más de cinco décadas de trayectoria artística, además de la música, Óscar Chávez incursionó en la actuación, la dirección teatral y la poesía. En 1966 participó en el filme *Los Caifanes*, por lo que también fue conocido como “El Caifán Mayor”. Como actor y director realizó la grabación de más de 200 programas de radioteatro para Radio Universidad de la UNAM. Descanse en paz.

### **18 años, 18 conciertos en el Auditorio Nacional**

A partir de 1998, Óscar Chávez mantuvo un estrecho vínculo con el Auditorio Nacional. Desde ese año, el cantautor mexicano cumplió una cita anual con el foro:

1. **Óscar Chávez** / 28 de agosto de 1998
2. **Óscar Chávez, 47 Aniversario del Auditorio Nacional** / 3 de septiembre de 1999
3. **¡Ah, que la canción!** / Invitado: Eulalio González “Piporro” / 23 de septiembre de 2000
4. **No la chiflen... que es cantada** / 31 de agosto de 2001
5. **No me toquen ese vals...** / 31 de agosto de 2002
6. **No acabarán mis flores... no cesarán mis cantos** / 30 de agosto de 2003
7. **Me lleva la cantada** / 28 de agosto de 2004
8. **Tocatas, cantatas y mentatas** / 27 de agosto de 2005
9. **El Chávez canta... aunque la rama cruja** / 2 de septiembre de 2006
10. **La otra guitarra** / 25 de agosto de 2007
11. **Son del Corazón acompañado de Los Morales y la Sonora Santanera** / 30 de agosto de 2008
12. **2 tipos descuidados** / Invitado: Jaime López / 29 de agosto de 2009
13. **¡No hay milpa sin huitlacoche... ni fiesta sin un maldito!** / 28 de agosto de 2010
14. **Óscar Chávez con La Sonora Santanera y Los Morales** / 27 de agosto de 2011
15. **Óscar Chávez** / 25 de agosto de 2012
16. **Se vende mi país** / 31 de agosto de 2013
17. **Óscar Chávez: Kikiriki** / 30 de agosto de 2014
18. **Óscar Chávez: 18 Años en el Auditorio Nacional** / 29 de agosto de 2015



**Coordinación de Prensa**  
Auditorio Nacional

**T+** (55) 9138 1350  
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,  
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx