



Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, viernes 6 de diciembre de 2024

EL CASCANUECES ABRE LA DÉCIMA FECHA DE SU TEMPORADA 2024 EN EL AUDITORIO NACIONAL

Para que nadie se quede sin verlo, ***El Cascanueces*** abre una nueva fecha de su temporada 2024 en el **Auditorio Nacional**. Ahora serán 10 las funciones que ofrecerá del 17 al 23 de diciembre, gracias a las cuales sumará 218 presentaciones y rebasará el millón de espectadores desde 2001, récord sin precedentes para un montaje de ballet en este escenario. La monumental puesta en escena con 240 artistas reúne el talento de los bailarines de la **Compañía Nacional de Danza del Inbal**, los estudiantes de la **Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea** y de la **Academia de la Danza Mexicana**, así como la música en vivo de la **Orquesta del Teatro de Bellas Artes (OTBA)**, bajo la dirección del español Óliver Díaz.

La versión original de este ballet se estrenó mundialmente en 1892 en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Rusia. La Compañía Nacional de Danza presentó su versión coreográfica por primera vez en el Palacio de Bellas Artes el 2 de diciembre de 1980, en 2001 llegó al Auditorio Nacional y esta será su temporada número 21 en el recinto. En 2017 la producción de este cuento navideño fue totalmente renovada con las dimensiones del gran escenario, el equipo de realizadores reunió a Sergio Villegas, en la escenografía, María y Tolita Figueroa en el vestuario y Laura Rode en la iluminación.

La historia de ***El Cascanueces*** se ubica a finales del siglo XIX en Rusia, época en la que se estrenó este ballet y en la que vivió su compositor Piotr Ilich Chaikovski (1840-1893), por lo que la escenografía actual evoca el esplendor de esa época con un toque contemporáneo. La coreografía, que ha sido retomada por diversas compañías de ballet, está basada en el cuento de Ernst Theodor Amadeus Hoffmann (1776-1822), titulado ***El cascanueces y el Rey de los ratones***, publicado en 1816 y adaptado en múltiples versiones para celebrar la Navidad.

El mejor regalo navideño

El ballet de ***El Cascanueces*** es una tradición navideña que diversas compañías de danza en todo el mundo presentan en esta época debido a su temática, pues es un cuento que sucede en la víspera de Navidad. A través del tiempo se ha convertido en el mejor regalo de la temporada decembrina, ya que une arte, belleza, emoción y brinda la oportunidad de reunir a las personas para disfrutarlo juntos.

Es un espectáculo para toda la familia porque es un ballet que se considera ideal para introducir al público de todas las edades a este arte. Quienes gustan del ballet podrán ver a la Compañía Nacional de Danza interpretando una de las coreografías más destacadas del repertorio mundial, realizada por la bailarina, coreógrafa y maestra de ballet polaca Nina

Novak, basada en la original de Lev Ivanov. Los amantes de la música escucharán a la Orquesta del Teatro de Bellas Artes interpretar la música de Piotr Ilich Chaikovski.

El Cascanueces con la **Compañía Nacional de Danza** del Inbal y música en vivo con la **Orquesta del Teatro de Bellas Artes** ofrecerá 10 funciones del martes 17 al lunes 23 de diciembre en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: De \$380 a \$2000, disponibles en las taquillas del Auditorio Nacional sin cargo extra y a través del sistema Ticketmaster.

- Funciones:

El Cascanueces
Martes 17 al lunes 23 de diciembre, 2024

Martes 17	19:30 horas
Miércoles 18	
Jueves 19	
Viernes 20	
Sábado 21	12:00 y 18:00 horas
Domingo 22	12:00 y 17:00 horas
Lunes 23	12:00 y 18:00 horas

El Cascanueces en números

- **995 mil 194** espectadores de 2001 a 2023
- **240** artistas en escena
 - **70** Bailarines de la Compañía Nacional de Danza
 - **68** Músicos de la Orquesta del Teatro de Bellas Artes
 - **65** Estudiantes de la Escuela Nacional de Danza Clásica y Contemporánea
 - **37** Estudiantes de la Academia de la Danza Mexicana
- **218** presentaciones de 2001 a 2024
- **21** temporadas en el Auditorio Nacional
- **10** funciones se llevarán a cabo del 17 al 23 de diciembre de 2024



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx