



Ciudad de México, martes 6 de diciembre de 2016

## **EL METAL SINFÓNICO DE APOCALYPTICA SONARÁ DE NUEVO EN EL AUDITORIO NACIONAL**

- **La banda tocará este 7 de diciembre, luego de cuatro años de no pisar el recinto de Reforma**
- **En su cuarto show en el foro capitalino, los finlandeses presentarán *Shadowmaker*, su nuevo disco**
- **Los músicos ya tienen un vocalista oficial: Franky Perez**

Más de cuatro años transcurrieron para que el grupo finlandés de rock orquestal **Apocalyptic** regresará al máximo foro de espectáculos de Latinoamérica, por lo que mañana 7 de diciembre presentará su más reciente material discográfico, titulado *Shadowmaker* (2015).

Este concierto, que es parte de su *Shadowmaker Tour 2016*, será muy especial para el ensamble europeo porque significa el reencuentro con sus seguidores mexicanos, quienes ya tuvieron oportunidad de disfrutar su música en el Auditorio Nacional en octubre de 2005, febrero de 2008 y enero de 2012.

La sui géneris banda de metal sinfónico, integrada por los violonchelistas Eicca Toppinen, Paavo Lötjönen y Perttu Kivilaakso, el baterista Mikko Siren y su nuevo integrante, el vocalista oficial Franky Perez (Scars on Broadway), ha dicho sobre el entusiasmo que sienten de volver a México:

“No hay nada que nos guste más que estar en la carretera, rockeando con todos ustedes, y hemos pasado un tiempo maravilloso en México siempre que los visitamos. ¡Es por eso que hemos decidido volver! Esta vez regresaremos más fuertes y más pesados”, expresó Toppinen a través de un comunicado.

En el concierto que la agrupación ofrecerá a finales de este año, los músicos que integran su alineación mostrarán la madurez que han adquirido en su propuesta sonora, la cual se nutre de una amplia variedad de géneros, incluyendo música clásica, metal, folk y rock progresivo.

Además de su disco, la banda trae consigo otra novedad, pues aunque siempre se han presentado como un proyecto instrumental con cantantes invitados, en su más reciente material cuentan ya con un vocalista fijo: Franky Perez.

“Me encanta la voz de Franky”, ha confesado Eicca Toppinen. “No es un cantante cualquiera, él tiene un sonido muy emotivo y es capaz de cantar diferentes estilos, lo cual es perfecto para Apocalyptica, porque nuestras canciones no son sólo heavy metal, sino una variedad de gamas, colores y diferentes dinámicas musicales. El cantante debe coincidir con eso y creo que Franky es una combinación perfecta”.

Apocalyptica, que hasta la fecha ha vendido más de cuatro millones de copias de sus ocho álbumes de estudio, fue formada en 1993 en Helsinki, Finlandia, por violonchelistas graduados de la Academia de Música Clásica Sibelius.

En aquel entonces irrumpieron en la escena musical internacional con su disco *Plays Metallica by Four Cellos* (1996), que llamó la atención por su particular estilo y que este año la banda decidió relanzar para celebrar los 20 años de su salida al mercado, en una versión remasterizada que contiene tres *bonus tracks*.

El concierto **Apocalyptica Shadowmaker Tour 2016** se presentará el miércoles 7 de diciembre a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: \$350 a \$1200, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa  
[www.auditorio.com.mx/prensa/](http://www.auditorio.com.mx/prensa/)



Coordinación de Prensa  
Auditorio Nacional

9138 1350 ext. 1252  
prensa@auditorio.com.mx



www.auditorio.com.mx  
@AuditorioMx