



Ciudad de México, martes 6 de septiembre de 2016

## 2012-2016 EL TEATRO QUE VENDE MÁS BOLETOS EN EL MUNDO CELEBRA HOY 25 AÑOS DE SU REINAUGURACIÓN

Durante el quinto lustro que está por completar el Auditorio Nacional luego de su transformación en 1991, el recinto mexicano se consolidó como uno de los centros de espectáculos más importantes del mundo. Desde su reapertura el 6 de septiembre de hace 25 años, el magno escenario mexicano ha recibido a 32 millones 954 mil 919 espectadores, en más de 5 mil funciones ofrecidas por cerca de 1 mil 226 artistas.

Apenas en julio pasado, por tercer año consecutivo ocupó el primer lugar en venta de boletos del Top 100 en la categoría *Theatre Venues* (para menos de 10 mil asientos), durante la primera mitad de 2016, de acuerdo al ranking publicado por la revista Pollstar.

El recinto capitalino se ha convertido así en el punto de encuentro entre los promotores, artistas, público y todos los profesionales que hacen posible la magia del espectáculo en vivo. ¡Larga vida al Auditorio Nacional!

- El 29 de febrero de 2012 se rindió un homenaje a **Roberto Gómez Bolaños** (1929-2014), titulado *América celebra a Chespirito*, en el que participaron diversos artistas, entre ellos Juan Gabriel, Thalía, Armando Manzanero, Chabelo, Pandora y Ha-Ash.
- En agosto de 2013, Pixar Animation Studios presentó por primera vez en México una recopilación musical, con los momentos memorables de sus películas más aclamadas, en el espectáculo ***Pixar en concierto***.
- El 12 de octubre de 2013, el guitarrista español **Paco de Lucía** (1947-2014) dio su noveno y último concierto en el foro desde 1981, como parte de la gira por Latinoamérica con la que regresó a México tras 15 años de ausencia de los escenarios nacionales.

- **Marco Antonio Solís** celebró más de tres décadas de trayectoria artística y ventas superiores a los 20 millones de discos, con un magno concierto en el Auditorio Nacional el 4 de diciembre de 2013.
- En marzo de 2014, **Alejandra Guzmán** regresó al Auditorio Nacional para festejar 25 años de carrera artística. La cantante fue la segunda mujer en presentarse en el foro en octubre de 1991.
- El escenario capitalino vio triunfar a **Raphael** desde 1969. Tras la remodelación, se presentó en 2009 y anualmente desde 2011 hasta 2016. En mayo de 2014, el foro lo distinguió con la *Dalia de Plata*, por su trayectoria y aportaciones a la cultura mexicana. El español fue el quinto artista en recibirla y el primero extranjero. Su última visita fue en mayo de 2016, con su tour *Sinphónico*.
- Con la gira **Vicente Fernández: Hasta siempre México** la máxima figura de la música mexicana se despidió del Auditorio Nacional con siete funciones, una de ellas formó parte de los tradicionales festejos patrios del Auditorio Nacional, el 15 de septiembre de 2014.
- **Café Tacvba**, una de las bandas más representativas del rock mexicano, llegó al Auditorio Nacional con su **Gira Re**, para celebrar por partida doble: 25 años de carrera y el vigésimo aniversario de su emblemático disco *Re* (1994), entre noviembre y diciembre de 2014.
- En 2015, con el propósito de estar a la vanguardia y atender las necesidades del talento artístico y las producciones de calidad mundial que alberga en sus instalaciones, el Auditorio Nacional realizó una profunda remodelación de sus camerinos y otras áreas.
- Por primera vez, el Auditorio Nacional transmitió en vivo a través de YouTube Live su tradicional concierto del 15 de septiembre de 2015, titulado **EnCanto por México**, el cual estuvo a cargo del tenor Fernando de la Mora.
- **Juan Gabriel** eligió al foro para celebrar 30 años de carrera en 2002; 35 en 2006 y 40 en 2013. Su última gira estuvo integrada por 18 conciertos, realizados entre abril, mayo y septiembre de 2015 con llenos totales, en los que alcanzó el récord de duración de un concierto, pues el 10 de mayo cantó durante 6 horas con 15 minutos.
- **Joan Manuel Serrat: Antología Desordenada** fue el concierto con que el cantante español celebró medio siglo de carrera, el 9 y 10 de octubre de 2015. Serrat se presentó en este escenario desde 1984, la mayoría de las veces como solista (nueve temporadas), pero también al lado de Joaquín Sabina, su gran amigo (en 2007 y 2012).
- El **Auditorio Nacional** superó su propio récord de asistencia impuesto en el 2014. De enero a diciembre del 2015, asistieron al recinto 1 millón 689 mil 621 personas. El recinto capitalino fue reconocido por las revistas Pollstar y Billboard.

- Entre el 22 y el 29 de marzo de 2016, el **Gran Remate de Libros** festejó su décimo aniversario con una cifra récord de más de 120 mil visitantes. Contó con más de 2 mil 300 metros cuadrados de exhibición, 200 expositores y 500 fondos editoriales.
- En julio de este 2016, **Emmanuel y Mijares** realizarán su concierto número 34 del *TWO'R Amigos 2* en el Auditorio Nacional, gira que iniciaron en 2013 y que ha sido visto por más de 300 mil espectadores.

Página de la Coordinación de Prensa  
[www.auditorio.com.mx/prensa/](http://www.auditorio.com.mx/prensa/)

