

Ciudad de México, jueves 14 de octubre de 2021

## EL AUDITORIO NACIONAL ESTRENA SISTEMAS DE AUDIO, ILUMINACIÓN Y PANTALLAS

- Compuesto por 144 bocinas, el nuevo sistema de audio ofrece una acústica privilegiada desde cualquier butaca
- Se reemplazaron las pantallas de los costados del escenario con equipos 4K, mejorando cinco veces la calidad de imagen
- La nueva iluminación de sala con tecnología led ofrece una poderosa capacidad lumínica y diversidad cromática

Para cumplir con las altas expectativas de un foro de clase mundial siempre a la vanguardia y atender los diversos requerimientos de cientos de producciones nacionales e internacionales que cada año llegan al **Auditorio Nacional**, el recinto capitalino cuenta con nuevos sistemas de audio, iluminación y pantallas en su sala.

De esta manera el Auditorio Nacional se mantiene a la vanguardia con tecnología de última generación y está listo para reiniciar operaciones con los más sofisticados equipos en beneficio del público, los promotores, los artistas y sus producciones.

El renovado sistema de audio en la sala del Auditorio Nacional está compuesto por 144 bocinas que con la más avanzada tecnología garantiza que cada espectáculo —ya sea de un solista, una banda de rock o una orquesta sinfónica— ofrezca un sonido mayestático, envolvente y privilegiado desde cualquier butaca, gracias a su mayor gama de posibilidades en cuanto al ajuste y direccionalidad del sonido.

El Lunario, foro alterno del Auditorio Nacional, también cuenta desde ahora con un nuevo sistema de audio que consta de 50 nuevas bocinas de la misma tecnología. Fabricado por una marca líder global, este innovador sistema de sonido es el preferido de artistas de talla mundial y ha sido utilizado en magnos eventos como Juegos Olímpicos.

Las pantallas ubicadas en los costados del escenario se reemplazaron con un innovador sistema 4K de última generación, que incrementa cinco veces la calidad de imagen respecto al equipo anterior. Cada una de estas nuevas estructuras —con superficie de 55 metros cuadrados, 39 por ciento más grandes que las anteriores— tiene una potente resolución de millones de leds y recibe distintas señales de imagen desde full HD hasta 4K, que reproduce con excepcional brillo y nitidez. El bajo consumo de esta novedosa tecnología permite un ahorro de hasta el 50 por ciento de energía.

Las dos nuevas pantallas ofrecen la máxima cercanía a lo que sucede sobre el escenario, lo que facilita una mejor conexión del espectador con el artista. Su sistema retráctil automatizado les permite elevarse para dejar a la vista las flautas del Órgano Monumental y brinda mayor versatilidad y seguridad en la operación.

El novedoso sistema de iluminación RGBW con el que cuenta desde ahora la sala del Auditorio Nacional, se adapta a sus características arquitectónicas y estructurales. Ofrece una poderosa capacidad lumínica, así como una extensa diversidad cromática capaz de crear una gran variedad de ambientes y atmósferas con intensidades ilimitadas, de acuerdo con los requerimientos de cada producción, utilizando únicamente tecnología led que ahorra hasta el 80 por ciento de energía eléctrica, con respecto a los niveles de consumo anteriores.

Fabricado por una marca global experta en ingeniería y robótica, sus 250 luminarias brindan una mejor visibilidad al público que ingresa para ubicar su butaca. El sistema aporta una transición de luz adecuada y segura para los espectadores, desde que el espectáculo concluye hasta que desalojan del foro. Su bajo consumo energético es amigable con el medio ambiente y permite una temperatura más agradable al interior de la sala.

Con estas renovaciones, el Auditorio Nacional continúa con su proceso de revitalización y mejora constante, que le permiten integrarse plenamente a los conceptos más modernos de funcionalidad y vanguardia en el mundo del espectáculo en vivo del siglo XXI.





## Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

**T+** (55) 9138 1350 Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco, V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa www.auditorio.com.mx/prensa