

BECA MARÍA GREVER PARA COMPOSICIÓN

Ciudad de México, lunes 5 de diciembre de 2016

EQUIDAD DE GÉNERO ENTRE LOS GANADORES DE LA BECA MARÍA GREVER

- **Tres mujeres y cuatro hombres, un par de ellos gemelos, fueron elegidos entre 255 postulantes de 26 estados**
- **Consiste en un estímulo económico de 20 mil pesos mensuales durante un año, así como cursos y tutorías**
- **El premio pretende incentivar la creación de la canción popular mexicana**

Un total de 7 autores provenientes de 26 estados de la República Mexicana (entre ellos unos gemelos) fueron seleccionados de entre 255 postulantes, para recibir este año la Beca María Grever 2016, para Composición de Canción Popular Mexicana.

Viviana Montserrat Quintana Rodríguez, de Torreón, Coahuila; los hermanos Adrián y Andrés Estrella Ortega, de Celaya, Guanajuato; Ivonne Amalia Zamudio Oblea, de Tezontepec, Hidalgo; Irma Paulina Parga Fuentes, de la Ciudad de México; Alfredo Téllez López, de Pachuca, Hidalgo, y Raymundo Morteo Ortiz, de Xalapa, Veracruz, son los compositores ganadores, quienes recibirán \$20,000.00 (veinte mil pesos) mensuales durante un año, como estímulo a su trabajo, lo cual les permitirá dedicarse a la creación musical, además de que recibirán sesiones tutoriales y tendrán derecho a cursos y talleres que impartirá la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).

En esta ocasión las postulaciones provinieron de compositores de 26 estados del país, cuatro de ellos nacidos en otros países: dos en Estados Unidos (uno de Los Ángeles y otro de Florida), así como en Cuba y Venezuela.

Del total de candidaturas, el mayor número correspondió a la Ciudad de México, con 119 aspirantes; le siguió el Estado de México, con 32; después Veracruz, con 17; Jalisco, con 12; así como los estados de Morelos y Puebla, con 8 postulantes, cada uno.

Se recibieron solicitudes para nueve géneros musicales, de los cuales el que registró un mayor número fue el Pop, con 74 propuestas; le siguió el género Alternativo, con 45; Balada, con 38; Trova, con 34; Otros, con 24; Rock, con 20; Ranchero, con 9; Jazz, con 6, y Bolero, con 5.

La Beca María Grever para Composición de Canción Popular Mexicana fue creada en el marco de las *Lunas del Auditorio* 2010, como un homenaje a la destacada autora guanajuatense, para refrendar el compromiso del mayor centro de espectáculos del país con la música mexicana y sus creadores, mediante la búsqueda de nuevas propuestas que enriquezcan la lírica nacional.

Incluidos los 7 ganadores de esta séptima edición, se han otorgado un total de 58 becas para promover la creación artística mexicana en diversos rubros.

El criterio de selección del Jurado Dictaminador, integrado por prestigiosos compositores de diversos géneros musicales, se basó en la calidad de la letra y la música de las composiciones.

Entre los destacados músicos que han participado como miembros de este jurados están Armando Manzanero, Amparo Rubín, Óscar Chávez, Jaime López, Benny Ibarra, Cecilia Toussaint, Leonel García, Yayo González, Enrique Guzmán "Fato" y Memo Méndez Guiú.

Página de la Coordinación de Prensa:
www.auditorio.com.mx



Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

☎ 91381350 ext. 1253
✉ prensa@auditorio.com.mx



 **lunario**

 www.auditorio.com.mx

 @AuditorioMx