



Ciudad de México, viernes 13 de septiembre de 2019

CON DOS FECHAS AGOTADAS, CAIFANES VUELVE HOY Y MAÑANA AL AUDITORIO NACIONAL

- **Saúl Hernández, Alfonso André, Diego Herrera y Sabo Romo mostrarán el inicio de una nueva etapa en la carrera del grupo**
- **Con este par de conciertos hoy 13 y mañana 14 de septiembre, la agrupación llegará a 10 presentaciones en el escenario capitalino desde 1989**

Hoy viernes 13 y mañana 14 de septiembre, el grupo **Caifanes** regresará al Auditorio Nacional para ofrecer dos conciertos con localidades totalmente agotadas y demostrar por qué después de más de 30 años de carrera continúan siendo una de las bandas emblema del rock en español.

La agrupación llegará a su décimo concierto en el escenario del Auditorio Nacional y esta vez, además de sus grandes éxitos, interpretará su más reciente sencillo, *Heridos*, primer lanzamiento de la agrupación en 25 años, grabado en Nashville en septiembre del 2018 con letra y música de Saúl Hernández.

El tema fue estrenado el pasado 7 de marzo a través de plataformas digitales e interpretado por primera vez en la edición 20 del Festival Vive Latino. La revista nacional WARP elogió la canción y señaló que el grupo “regresa con la fuerza romántica y pasional que distinguió a Caifanes como la banda de rock más icónica del imaginario nacional”.

Este sencillo marca el regreso de la agrupación al estudio de grabación tras más de dos décadas de no realizar temas nuevos. La banda ha expresado su decisión de no editar un álbum de larga duración por el momento, por lo que sus integrantes han aclarado que sus futuros lanzamientos serán sencillos.

El repertorio de la nueva gira incluirá clásicos indispensables como *Afuera*, *Viento*, *Nubes*, *La célula que explota* y *Los dioses ocultos*. No obstante, los fanáticos más conocedores de la banda podrán disfrutar de canciones que no son tan frecuentemente interpretadas en sus presentaciones, como *Tortuga* de su álbum *El silencio* (1992) y *La vida no es eterna*, incluida en

su disco *Caifanes Vol. II* (1990). Si bien, la lista de canciones de la banda suele estar sujeta a cambios, estos temas han permanecido constantes a lo largo del tour.

Este año, la banda ha recorrido gran parte de la República Mexicana y encabezado festivales nacionales importantes como Vive Latino y Pulso. La presente gira también llevó a la agrupación por primera vez en su historia a Ecuador, país latinoamericano que no había sido contemplado en las giras anteriores. Cabe mencionar que al igual que en años previos, la banda volvió a ofrecer conciertos en Estados Unidos y Colombia, todos con gran éxito.

Formada en 1986, Caifanes se ha convertido en una de las bandas mexicanas fundamentales del país debido al impacto transgeneracional de sus cuatro álbumes de estudio. El medio estadounidense Rolling Stone reconoce que es “una de las bandas más importantes del rock nacional” y “una agrupación legendaria que cambió la escena del rock mexicano”.

Previo a su separación en 1995, Caifanes grabó cuatro discos, el último fue *El nervio del volcán* (1994). En 2011 sus integrantes se reunieron para participar en el Festival Vive Latino y, entre muchos otros logros, ese mismo año se colocaron como la primera banda mexicana en encabezar el Festival Coachella, junto a actos internacionales como The Chemical Brothers, The Black Keys e Interpol. En 2014 anunciaron el regreso a su formación original.

La historia de Caifanes en el Auditorio Nacional ha estado marcada por el éxito desde su primera presentación en este escenario en 1989, año en se convirtieron en el primer grupo de rock que llenó dos veces consecutivas este foro, teniendo como teloneros a Maldita Vecindad y Fobia.

En 2014 el grupo recibió una presea especial de las *Lunas del Auditorio* como Precursores del rock mexicano contemporáneo. Durante su visita más reciente en junio de 2018, Saúl Hernández (guitarra y voz), Sabo Romo (bajo), Diego Herrera (teclado y saxofón) y Alfonso André (batería) celebraron 30 años de carrera artística.

Caifanes se presentará hoy viernes 13 de septiembre a las 20:30 horas y el sábado 14 de septiembre a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos agotados.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección, Miguel Hidalgo, México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx