

## **A PRINCIPIOS DE MARZO DAVID GARRETT ARRANCARÁ SU GIRA *GREATEST HITS* EN EL AUDITORIO NACIONAL**

- El violinista alemán presentará en vivo su nuevo álbum, *Explosive*, el 1 y 2 de marzo
- El disco incluye temas suyos, además de covers de Ed Sheeran, Eminem, David Guetta y Metallica
- El alumno de Itzhak Perlman e Ida Haendel llegará a su quinto concierto en este foro

Tras sus exitosos conciertos que ofreció en el **Auditorio Nacional** en el 2014, el violinista alemán **David Garrett** regresará en unas semanas más a este foro capitalino para dar dos presentaciones el 1 y 2 de marzo, como parte de su gira mundial *Greatest Hits*, que estarán llenas de la vitalidad y energía que caracterizan a los temas de su nuevo álbum, titulado *Explosive*.

Hace dos años el músico alemán realizó su debut en México en este centro de espectáculos, concierto que le valió una nominación a las *Lunas del Auditorio* en 2014. Garrett volvió en noviembre del mismo año al recinto, donde miles de personas aplaudieron nuevamente las fusiones de música clásica, rock y pop que el excepcional músico crea con su violín.

En esta ocasión, David Garrett promoverá en México su nuevo material discográfico, *Explosive*, el cual está integrado, por primera vez en su carrera, por composiciones originales del violinista, además de clásicos del rock y el pop. En este álbum, el alemán combina su ejecución con ritmos electrónicos, para transformar éxitos de Ed Sheeran, Eminem, David Guetta y Metallica en nuevos cortes instrumentales.

Garrett también planea ofrecer, junto con su banda, temas de los álbumes que lo han colocado en los primeros lugares de ventas en el mundo, como *Encore* (2008), *Classic Romance* (2009), *Rock Symphonies* (2011), *Legacy* (2012) y *Garrett vs Paganini* (2013), este último derivado de la película *El violinista del diablo* (Bernard Rose, 2013), en la que debutó como actor al encarnar al legendario músico italiano Niccolò Paganini.

En los dos conciertos que ofrecerá en el Auditorio Nacional el músico alemán, ganador en 2008 del récord Guinness como el violinista más rápido del mundo, usará sus inseparables

violines del siglo XVIII: uno realizado por Antonio Stradivari y el otro por Giovanni Battista Guadagnini, que son en sí dos obras de arte.

Convertido actualmente en una especie de rockstar, Garrett cuenta con una firme formación clásica como violinista, en la que tuvo como maestros nada menos que a Itzhak Perlman e Ida Haendel. El alemán tuvo su primer violín a los cuatro años de edad y realizó su primera actuación con la Filarmónica de Hamburgo a los 10 años. A los 13 años, fue el artista más joven contratado por el sello discográfico Deutsche Grammophon Gesellschaft.

En 1999, en la cima de su carrera como violinista clásico, decidió cambiar de ruta, mudarse a Nueva York y estudiar musicología y composición en la famosa Julliard School. Y aunque no ha dejado de ofrecer conciertos clásicos tradicionales, comenzó a grabar piezas de su otra gran pasión: el rock, y así en sus conciertos la gente puede disfrutar cortes como *Master of Puppets*, de Metallica; *We Will Rock You*, de Queen, y *Viva la vida*, de Coldplay.

**David Garrett *Greatest Hits Tour*** se presentará el martes 1 y miércoles 2 de marzo a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: \$400, \$700, \$990, \$1900, \$2500 y \$5000, disponibles en las taquillas del foro y en el sistema Ticketmaster al 5325-9000.

Más información:

<http://www.auditorio.com.mx/prensa/>

