Ciudad de México, martes 18 de abril de 2017

CONCLUYE EL 11º GRAN REMATE DE LIBROS EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **Tuvo lugar del 11 al 18 de abril y logró convocar a 250 expositores, más de 700 sellos editoriales y más de 120 mil visitantes**
- **Más de 200 actividades: 50 talleres infantiles, 30 charlas, 24 conciertos, 120 horas de animación a la lectura y trueque de libros**
- **Acudieron a los conciertos gratuitos del Órgano Monumental 6 mil 315 personas**

Con cifras récord de 250 expositores y más de 700 sellos editoriales, las más altas registradas en su historia, luego de ocho días de actividades entre el 11 y el 18 de abril concluyó hoy el **11° Gran Remate de Libros** en el Auditorio Nacional.

Consolidado ya como una gran fiesta de las letras y cita obligada de los capitalinos y visitantes del interior de la República durante el periodo vacacional de Semana Santa, este encuentro entre los lectores y los libros logró convocar a más de 120 mil visitantes, un promedio de 15 mil personas por día.

Todos ellos pudieron hallar miles de títulos de todos los géneros, como literatura infantil y juvenil, narrativa, cuento, poesía, ensayo y ejemplares con temas especializados, como biografías, medicina, fotografía, diseño y arquitectura, entre otros, con descuentos del 50 hasta el 80 por ciento, distribuidos sobre más de 2 mil 500 metros cuadrados de exhibición en alrededor de 220 stands.

Tras 11 años de existencia, esta venta de liquidación editorial se consolida como una de las mejores opciones para adquirir libros con grandes descuentos y referente obligado tanto para el sector editorial, como para la población en general. Realizado en el Auditorio Nacional desde su segunda edición en 2008 hasta hoy, ha logrado sumar 1 millón 161 mil 85 visitantes en el vestíbulo de este recinto.

Considerado ya uno de los encuentros más importantes del país en torno a la lectura, a lo largo de ocho días ofreció, además de la venta de ejemplares, más de 200 actividades complementarias para el público: 50 talleres para niños, 30 charlas, 24 conciertos, 120 horas de animación a la lectura y un trueque de libros.

Por segunda ocasión durante el Gran Remate de Libros, todos los días se llevaron a cabo dos conciertos gratuitos del Órgano Monumental (OMAN), que en total sumaron 16 y fueron presenciados por alrededor de 6 mil 315 personas. Esta serie de conciertos titulada *El órgano y la literatura* fue diseñado para permitir que los asistentes conocieran uno de los instrumentos más impresionantes en su tipo, con 305 teclas y 15 mil 633 flautas.

El Gran Remate de Libros, organizado por la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, el **Auditorio Nacional** y la **Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana** (CANIEM) y en el que participan casas editoriales que comercializan a precios de saldo libros y revistas en soporte impreso, audio, electrónico o digital, confirma así el gran éxito de este encuentro que ha propiciado la circulación y compra de ejemplares, los cuales de otra forma serían destruidos, así como el fomento a la lectura.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/

AuditorioNacional
CENTRO DE ARTE Y CULTURA

Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional
prensa@auditorio.com.mx
9138 1350 ext. 1252
@AuditorioMx | auditorio.com.mx

lunario