Ciudad de México, lunes 28 de marzo de 2016

MANAÑA CONCLUYE EL 10º GRAN REMATE DE LIBROS EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **Su décima edición arrancó el 22 de marzo pasado**
- **Hasta el día de ayer domingo logró convocar a 120 mil 617 visitantes**
- **Por primera vez el Auditorio Nacional abrió su foro para ofrecer espectáculos para el público asistente al encuentro editorial**

Con 120 mil 617 asistentes hasta el domingo 27 de marzo, el **10° Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional** concluirá mañana martes 29 sus actividades. Posicionado ya como uno de los encuentros de lectura más importantes de la capital del país, así como una destacada actividad cultural durante la Semana Santa; a lo largo de siete días ha ofrecido, además de la venta de ejemplares, diversas actividades complementarias para el público.

Este año el Gran Remate de Libros llegó a su primera década con ocho días de actividades en más de 2 mil 300 metros cuadrados de exhibición, en los que participan más de 200 expositores, que ofrecen alrededor de 500 fondos editoriales.

Por primera vez, durante esta décima edición el Auditorio Nacional abrió las puertas de su foro para ofrecer espectáculos al público asistente al Remate de Libros. Todos los días se llevaron a cabo conciertos gratuitos del Órgano Monumental (OMAN), los cuales tuvieron una gran respuesta por parte del público, que hasta ayer habían logrado convocar alrededor de 8 mil 500 personas, y el sábado 26 se proyectó en la pantalla gigante del Auditorio Nacional la famosa ópera de Mozart *La flauta mágica*, del Metropolitan Opera House de Nueva York, que ofreció boletos con el 50 por ciento de descuento a los lectores que compraron libros.

El Gran Remate de Libros, en el que participan casas editoriales que comercializan a precios de saldo libros y revistas en soporte impreso, audio, electrónico o digital, está organizado por

la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, el Auditorio Nacional y la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM).

Este encuentro de los libros tuvo un gran arranque; logró convocar a casi 17 mil visitantes (16 mil 955) el primer día, superando el número de asistentes de la primera jornada del año pasado (13 mil 892). Además el Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional alcanzó en ésta, su edición de aniversario, su cifra más alta de visitantes en diez años el pasado viernes 25 de marzo, día en que se realizó la Venta Nocturna, con casi 26 mil asistentes. Esta décima edición ha recibido en promedio a más de 20 mil personas por día.

Entre las actividades que se han realizado, algunas han rendido homenajes a Miguel de Cervantes y William Shakespeare a 400 años de su muerte; así como a los escritores Elena Garro y Gonzalo Rojas en el centenario de su nacimiento, de igual manera que al poeta Rubén Darío, quien falleció hace un siglo, y a Umberto Eco, quien murió este año.

En esta edición de aniversario del Remate de Libros se han llevado a cabo diversas actividades en torno al libro y la lectura, como narraciones orales, lecturas en voz alta, cuenta cuentos, charlas con escritores y poetas, lecturas dramatizadas, recitales poéticos y charlas en torno a grandes escritores.

El Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional, que finalizará mañana martes su edición conmemorativa por su décimo aniversario, ha confirmado en estos días el gran éxito de este encuentro de libros, que ha propiciado la circulación y compra de ejemplares, así como el fomento a la lectura, al ofrecer una oferta amplia con variedad de títulos de calidad, a precios de remate.

El **10º Gran Remate de Libros en el Auditorio Nacional** llegará a su última jornada mañana martes 29 de marzo, de 11:00 a 19:00 horas en el vestíbulo del recinto capitalino (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Entrada libre.

Página de la Coordinación de Prensa:
www.auditorio.com.mx/prensa