



Ciudad de México, sábado 28 de septiembre de 2019

## EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DE JOSÉ JOSÉ

- El cantante mexicano se presentó por primera vez en el recinto capitalino en 1980
- En 2004, celebró en este foro 41 años de carrera artística y en 2008 recibió la *Luna del Auditorio* a Trayectoria artística
- Para celebrar sus 51 años de trayectoria en la música, diversos artistas le rindieron un gran homenaje en 2014 en este escenario

El Auditorio Nacional lamenta el sensible fallecimiento del cantante mexicano **José José** (1948-2019), considerado una de las voces más prodigiosas de la música en español de todos los tiempos.

La última vez que el intérprete ofreció un concierto en el Auditorio Nacional fue en 2004, para festejar en grande sus 41 años de trayectoria, en un emotivo concierto que registró un lleno total y duró 2 horas con 40 minutos.

En aquella ocasión, cantó junto a sus hijos José Joel, Marisol y Sara, en una noche memorable en la que el cantante recibió diversas ovaciones de pie por parte del público, tras interpretar temas como *Payaso*, *Te extraño*, *Gavilán o paloma*, *Lo pasado, pasado* y *40 y 20*, entre muchas otras.

Su romance con el gran escenario de México comenzó con su primera presentación en el antiguo Auditorio Nacional en 1980, cantando ante 6 mil espectadores en cada una de las tres funciones que ofreció en aquel entonces. En 1981, las 42 mil personas que asistieron a los siete conciertos que brindó a lo largo de cinco días consecutivos, disfrutaron de sus grandes clásicos.

En 2008 recibió el galardón especial de las *Lunas del Auditorio* a Trayectoria artística, en uno de los más emotivos momentos en la historia de esta entrega de

reconocimientos, cuando el cantante Enrique Guzmán le hizo entrega de la presea y el público y los artistas asistentes le brindaron una gran ovación de pie a El Príncipe de la Canción.

José José regresó al Auditorio Nacional en abril de 2014 para recibir un tributo en este magno escenario por sus 51 años de carrera artística, en un concierto especial en el que participaron artistas como David Bisbal, Kalimba, Leonel García, Cristian Castro, La Sonora Santanera, Carlos Rivera y Yuri, el cual también registró un lleno total.

Aunque la incursión de José José en la música se dio en 1963, dando serenatas en trío y cantando en cafés, fue hasta 1969 que su éxito comenzó con el tema *La nave del olvido*, de Dino Ramos. En 1970, con 22 años de edad, ganó el tercer lugar en el Festival de la Canción Latina (OTI) con el tema que sería su más grande éxito: *El triste*, de Roberto Cantoral. En aquella ocasión, la gran ovación que recibió sólo sería el augurio de la destacada carrera que tendría en los próximos años.

Gracias José José por tantos encuentros llenos de música. Descanse en paz.



#### **Coordinación de Prensa**

Auditorio Nacional

**T+** (55) 9138 1350  
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,  
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | [auditorio.com.mx](http://auditorio.com.mx)

Página de la Coordinación de Prensa  
[www.auditorio.com.mx/prensa](http://www.auditorio.com.mx/prensa)