Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, lunes 5 de julio de 2021

EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DE JOSÉ MANUEL ZAMACONA

- **El vocalista y líder de la agrupación guerrerense Los Yonic's cumplió 46 años de exitosa trayectoria en 2021**
- **Sus interpretaciones de temas como *Palabras tristes* y *Soy yo* posicionaron al conjunto entre los pioneros del género grupero**
- **Ofreció presentaciones memorables en el recinto capitalino, al lado de artistas como Edith Márquez y Marisela**

El **Auditorio Nacional** expresa sus condolencias ante el lamentable fallecimiento de **José Manuel Zamacona** (1952-2021), icónica figura de la música popular mexicana, reconocido por ser el fundador, vocalista y líder del conjunto guerrerense **Los Yonic's**, pionero del género grupero en los años 70 del siglo XX en México.

Durante 46 años de trayectoria, el músico fue uno de los representantes emblemáticos de este estilo musical de gran arraigo en el país, con temas que se convirtieron en clásicos del romanticismo, como *Soy yo*, *Palabras tristes*, *Con el alma en la mano*, *Rosas blancas*, *Pedazos de mí*, *Pero te vas a arrepentir* y *Títere*. La popularidad de estas canciones llevó al cantante y a Los Yonic's a alcanzar enorme éxito tanto en territorio mexicano como en Estados Unidos y Latinoamérica.

Durante su carrera, el intérprete colaboró con figuras notables de la música mexicana como Marco Antonio Solís, Julio Preciado, Ana Bárbara, Marisela, José Guadalupe Esparza, José María Napoleón, Los Ángeles Negros y Los Baby's, e internacionales como la chilena Mon Laferte.

Su legado con Los Yonic's fue reconocido con dos nominaciones al premio Grammy estadounidense, una en 1986 y otra en 1988, ambas en la categoría Mejor interpretación mexico-americana. Tres décadas después, el grupo obtuvo la presea Máximo orgullo hispano en Estados Unidos, que otorga la Asociación Internacional de Prensa, Radio y Televisión, con sede en Las Vegas, Nevada, la cual también ha sido recibida por personalidades como Julio Iglesias, Camilo Sesto y Vicente Fernández.

El cantante y su agrupación abarrotaron importantes recintos internacionales, como Los Angeles Convention Center de California, Aragon Ballroom de Chicago y Toyota Arena de Ontario. Se presentaron en el Auditorio Nacional en diversas ocasiones, entre las más memorables están el debut de Los Yonic's en 2012, junto a la cantante mexicana Marisela, y en 2016 la participación

del intérprete como invitado especial de la cantante y actriz mexicana Edith Márquez. En ambas ocasiones José Manuel Zamacona cantó junto a su hijo del mismo nombre la canción *Palabras tristes*, uno de los himnos más populares de su carrera.

Descanse en paz.

Auditorio Nacional

Lunario

Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx