



Ciudad de México, viernes 16 de septiembre de 2016

VUELAN LOS ÁNGELES AZULES *DE PLAZA EN PLAZA* HASTA EL AUDITORIO NACIONAL

- **Regresan en septiembre y octubre al mejor foro de espectáculos, con nuevo disco e invitados especiales**
- **Velada de baile y mucho ritmo de los más grandes representantes de la cumbia sinfónica**
- **Fueron nominados en las *Lunas* para la categoría Música Afroamericana**

Luego de dos años de ausencia **Los Ángeles Azules**, los más grandes representantes de la cumbia mexicana, quienes tienen una nominación de las *Lunas* en la categoría de Música Afroamericana, ofrecerán dos nuevos conciertos sinfónicos en el Auditorio Nacional, los próximos 21 de septiembre y 15 de octubre. Una velada que, sin duda, estará llena de baile y mucho ritmo.

La historia del grupo tropical con este recinto es larga, porque se presentaron en espectáculos organizados por estaciones de radio y, en octubre de 2013, cerraron la ceremonia de entrega de las Lunas del Auditorio.

En junio y agosto de 2014 ofrecieron dos fechas acompañados del Grupo Cañaveral en el show *Juntos por la Cumbia*, y en octubre y noviembre del mismo año dieron tres funciones de su concierto sinfónico, donde presentaron su primer disco de este corte, titulado *Cómo te voy a olvidar* (2013), que fue certificado con un Doble disco de diamante por más de 600 mil copias vendidas.

Ahora, en **Los Ángeles Azules *Cumbia sinfónica***, los hermanos Mejía Avante (Elías, Alfredo, Jorge, José, Cristina y Guadalupe) vuelven al foro de espectáculos más importante de América Latina con un segundo álbum sinfónico, llamado *De plaza en plaza* (2016), cuyo primer sencillo es el tema *La cumbia del infinito*, que grabaron con Natalia Lafourcade y Rodrigo y Gabriela.

Ambas producciones son una especie de tributo al grupo oriundo de Iztapalapa, pues ofrecen versiones sinfónicas de sus canciones más emblemáticas, como *Entrega de amor*, *Cómo te voy a olvidar*, *El listón de tu pelo* y *Mi niña mujer*. Y en los dos materiales incluyeron la participación de intérpretes de otros géneros con los cuales hicieron fusiones musicales.

En *Cómo te voy a olvidar*, participaron artistas como Saúl Hernández, Ximena Sariñana, Lila Downs y Vicentico, y en *De plaza en plaza*, invitaron a cantantes de la talla de Pepe Aguilar, Miguel Bosé, Gloria Trevi, Ana Torroja y Fito Páez, entre otros. De hecho, Los Ángeles Azules comentaron que durante su concierto en el Auditorio Nacional tendrán algunos invitados especiales.

El grupo creador de la cumbia sinfónica se formó en los años 70 y, gracias a su talento, ha sido reconocido en muchos países, además de que ha recibido múltiples premios. De hecho, en 2014 fueron galardonados con la *Luna del Auditorio* en la categoría de Música Afroamericana, y en 2015 develaron su placa en el Paseo de las Lunas.

Los Ángeles Azules *Cumbia sinfónica* se presenta el miércoles 21 de septiembre a las 20:30 horas y el sábado 15 de octubre a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: para la primera fecha de \$99 a \$1200 y para el 15 de octubre de \$200 a \$900, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/

