



Ciudad de México, miércoles 1 de marzo de 2017

VOCES ACLAMADAS DEL FESTIVAL OTI, JUNTAS POR PRIMERA VEZ EN CONCIERTO

- **Algunos de los intérpretes más memorables de este certamen musical llegarán el próximo 1 de abril al Auditorio Nacional**
- **Participarán Gualberto Castro, Carlos Cuevas, Crystal, Sergio Esquivel, Imelda Miller, Jesús Monárrez, Mario Pintor y Yoshio**
- **Se les unirán Manoella Torres, los integrantes del espectáculo Los Diez Pianos y una gran orquesta**

Ocho de los triunfadores del legendario Festival OTI se reunirán por primera vez en el Auditorio Nacional el próximo sábado 1 de abril, para ofrecer sus grandes éxitos: **Gualberto Castro, Carlos Cuevas, Crystal, Sergio Esquivel, Imelda Miller, Jesús Monárrez, Mario Pintor y Yoshio**, a quienes se sumará **Manoella Torres**, una de las voces femeninas más extraordinarias de la balada en español.

Los acompañarán sobre el escenario los integrantes del espectáculo Los Diez Pianos, con quienes participa un grupo de cuerdas, percusiones, bailarines y coros. También contarán con una gran orquesta, al estilo de la que interpretaba la música en cada eliminatoria del OTI.

Considerado en su momento el certamen más importante de la música de habla hispana, el Festival de la Organización de la Televisión Iberoamericana (OTI) fue semillero no sólo de grandes compositores, también lanzó a la fama a voces extraordinarias que hoy en día siguen vigentes en la escena musical nacional e internacional.

El concierto **Los Triunfadores del Festival** será la oportunidad de escuchar en vivo a varios de los intérpretes más memorables de este concurso, cuyos grandes éxitos aún resuenan en la memoria musical latinoamericana.

Cantantes y orquesta darán nueva vida a temas como: *Un bolero* (1990), en la voz de Carlos Cuevas; *Suavemente* (1982), con Crystal; *La felicidad* (1995), que le dio el triunfo a Gualberto Castro, y *Mi éxito*, que escribió e interpretó Mario Pintor.

También podrán escucharse las canciones *Volverás con el verano* y *Una canción no es suficiente*, con Jesús Monárrez; *Un tipo como yo*, éxito de Sergio Esquivel; *Lo que pasó, pasó*, con la cual Yoshio participó en 1981; además de *Qué alegre va María*, interpretado por Imelda Miller.

Manoella Torres, mejor conocida como “La Mujer que Nació para Cantar”, a lo largo de su carrera ha interpretado grandes éxitos de Felipe Gil, uno de los compositores con más participaciones en el Festival OTI. Entre sus temas más exitosos están *A la que vive contigo*, *Libre como gaviota*, *Que me perdone tu señora* y *Te voy a enseñar a querer*, entre otros.

El espectáculo Los Diez Pianos está integrado por el mismo número de estos instrumentos, cuerdas, percusiones, bailarines y coros. Ganadores de la preseña Luna del Auditorio 2015 en la categoría World Music, esta agrupación formada en 2002 ha acompañado a diversos artistas internacionales, entre ellos a Filippa Giordano en el Auditorio Nacional, durante el concierto que ofreció en 2006.

El concierto **Los Triunfadores del Festival**, una noche de nostalgia con Los Diez Pianos y una gran orquesta, se presentará el sábado 1 de abril a las 20:00 horas. Boletos: De \$400 a \$2000, disponibles en las taquillas del Auditorio Nacional sin cargos por servicio y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📍 @AuditorioMx | auditorio.com.mx

