



Ciudad de México, miércoles 12 de octubre de 2016

## **JAVIER CAMARENA, ENRA Y ROCK EN TU IDIOMA SINFÓNICO SE SUMAN AL ELENCO DE LAS LUNAS DEL AUDITORIO**

- **Reconocido como uno de los mejores cantantes del mundo, el tenor mexicano se presentará en la noche de entrega de este galardón**
- **También se une a la celebración el colectivo *Rock en tu Idioma Sinfónico*, que integran destacados rockeros de la escena nacional**
- **La compañía japonesa Enra desafiará las convenciones físicas, de espacio, tiempo y gravedad con su presentación en las *Lunas***

Ópera, rock sinfónico y danza contemporánea también estarán presentes en la XV Entrega de las ***Lunas del Auditorio***, el próximo 26 de octubre, con la participación de grandes exponentes como **Javier Camarena**, la compañía de artes escénicas **Enra** y el colectivo ***Rock en tu Idioma Sinfónico***, quienes por primera vez forman parte del elenco artístico de estos galardones.

Reconocido como uno de los tenores mexicanos más importantes de la escena internacional internacional, en 2014 **Javier Camarena** se convirtió en el primer cantante nacional en bisar sus interpretaciones en dos funciones consecutivas de dos importantes casas de ópera: el Metropolitan Opera House y el Teatro Real de Madrid, con las arias *Si ritrovarla io giuro* de *La Cenciata* de Rossini y *Ah! Mes amis quel jour de fête* de *La hija del regimiento* de Donizetti, respectivamente, a los que ha sumado otros bises durante este año en el Metropolitan Opera House de Nueva York, y dos en el Palacio de Bellas Artes.

Calificado por la crítica de Nueva York como "Príncipe entre tenores" y considerado como un gran candidato para suceder a Luciano Pavarotti, Camarena ha destacado por su interpretación de un repertorio de gran virtuosismo y dificultad, que incluye obras de Bellini, Bizet, Donizetti, Haydn, Mozart, Rossini y Verdi.

Es originario de Xalapa, Veracruz, donde inició sus estudios en la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana y se graduó con honores de la Licenciatura en Música de la Universidad de Guanajuato. Ha sido merecedor del premio Juan Oncina en el Concurso

Internacional de Canto Francisco Viñas de Barcelona, España; en 2006 ingresó al Opernstudio en Zurich, Suiza, y desde 2007 es solista principal del repertorio belcantista en la Opernhaus de Zurich, lo que le permitió consolidar su carrera en Europa, pues recibió invitaciones de las más prestigiadas casas de ópera del mundo, como la Staatsoper de Viena, la Staatsoper Unter den Linden en Berlín, la ópera de Bruselas, el teatro Liceo de Barcelona, la ópera de París y el Metropolitan Opera House de Nueva York.

En el Auditorio Nacional, Javier Camarena se presentó por primera vez en 2015 con la gala *Príncipe entre tenores* y este año regresa para realizar su segunda presentación con *Pasión por la ópera*, como parte de las actividades conmemorativas por el 25 aniversario de la transformación del recinto.

Otro integrante del elenco de las *Lunas del Auditorio* es el colectivo **Rock en tu Idioma Sinfónico**, proyecto liderado por Sabo Romo, productor, bajista y fundador del grupo Caifanes, quien se planteó la idea de reunir a exitosos rockeros de la década de los 80 para realizar un disco que incluyera grandes éxitos de esa época pero revestidos con arreglos orquestales.

La grabación del álbum se realizó en los Estudios Churubusco y salió a la venta en 2015. En esta producción participaron 11 artistas: Sabo Romo, Bon (Bon y los Enemigos del Silencio), Marciano Cantero (Los Enanitos Verdes), Kazz (Los Amantes de Lola), Leonardo de Lozanne (Fobia), Cala (Rostros Ocultos), Francisco Familiar (DLD), Miguel Mateos y los grupos Neón, Ritmo Peligroso y La Unión, acompañados por la Camerata Metropolitana y el Coro Euterpe.

Ganaron un Disco de Platino por altas ventas de *Rock en tu Idioma Sinfónico*, y realizaron una gira por la República Mexicana, Estados Unidos, Centro y Sudamérica. Este año realizaron dos exitosas presentaciones en el Auditorio Nacional.

Sabo Romo fue parte del elenco de las *Lunas del Auditorio* en 2014, como parte de la legendaria banda de rock mexicana Caifanes, que ha sido reconocida en dos ocasiones en las *Lunas*, la primera en 2013 en la categoría Rock en Español y la segunda en 2014 con la presea especial Precursores del Rock mexicano Contemporáneo.

Asimismo, la compañía de artes escénicas **Enra**, dirigida por el videoartista japonés Nabuyuki Hanabusa, participará como elenco de las *Lunas del Auditorio* este año. Esta agrupación desafía las convenciones físicas, así como las de espacio, tiempo y gravedad, a través de una afinada sincronización de proyección digital y movimiento corporal. Sus espectáculos multidisciplinarios recurren a performance, danza, animación gráfica y efectos visuales, con sorprendentes habilidades y expresiones de artistas que provienen de géneros como Kung-fu, acrobacia, ballet, malabarismo y gimnasia rítmica.

Nobuyuki Hanabusa, creador, director creativo y diseñador de sonido de Enra, estudió diseño automotriz, pero después de graduarse se enfocó profesionalmente a las artes visuales, por lo que en 1997 comenzó a trabajar en una empresa de animación por computadora. Luego trabajó con algunas productoras y en algunas muestras de moda.

Conformada por Tsuyoshi Kaseda, Maki Yokoyama, Saya Watatani, Tachun, Yusaku Mochizuki y Kazunori Ishide, esta compañía fundada en 2012 ha sido aclamada desde entonces en escenarios de más de 25 países, como en la ceremonia de premiación del 68º Festival de Cannes y en el Teatro Nacional de Taiwán. Como parte de su gira por Norteamérica, que incluye ciudades de Estados Unidos, Enra llegará por primera vez a México para realizar dos presentaciones en el Lunario del Auditorio Nacional, los próximos 25 y 27 de octubre.

Entre las puestas en escena de Enra están *Beginning*, *Hora*, *Metrópolis*, *Torque Starter*, *Pleiades*, *Triangle*, *Cubee* y *Primitive*, que han presentado en la India, Italia, Estados Unidos, Francia, Singapur, Austria y Rusia, entre otros países.

Javier Camarena, *Rock en tu idioma Sinfónico* y Enra se suman así al elenco de la Ceremonia de entrega de las *Lunas del Auditorio*, en el que también participan CD9, Paul Oakenfold y Margarita “La Diosa de la Cumbia”.

Este año son 114 los nominados a recibir una *Luna del Auditorio* en cada una de las 21 categorías de este galardón, que celebra su XV Aniversario de reconocer a lo mejor de los espectáculos que se presentan en México en foros de más de mil localidades.

**Página de la coordinación de Prensa:**

[www.auditorio.com.mx/prensa](http://www.auditorio.com.mx/prensa)

