



Ciudad de México, domingo 9 de octubre de 2016

LAS LUNAS DEL AUDITORIO, CEREMONIA DE PREMIACIÓN QUE INCLUYE TODOS LOS GÉNEROS

- **El Jazz y Blues, así como Espectáculo Alternativo, con propuestas de EUA, México y Sudamérica. Destacan Paté de Fuá y Les Luthiers**
- **En Música Electrónica participan cinco DJ's de fama internacional y Silverio, el underground guerrerense**
- **Dominan en World Music veteranos del reggae sudamericano y la Tokyo Ska Paradise Orchestra**

Con nominaciones para más de una veintena de agrupaciones y artistas nacionales e internacionales, las categorías de Espectáculo Alternativo; Jazz y Blues; Música Electrónica y World Music comprueban que todos los géneros están previstos en las *Lunas del Auditorio*.

En la categoría de Jazz y Blues, con las *Lunas* del 2010 y 2013 en su haber dentro de la misma nominación, la agrupación mexicano-argentina-chilena, **Paté de Fuá**, llega este año a su cuarta nominación (2011, 2012 y 2015); comparte esta distinción con **Karen Souza**, argentina que ha dado un nuevo aire a músicos mexicanos como Pablo Beltrán Ruiz y Luis Demetrio, quien ahora llega a su tercera nominación, luego de que en 2013 y 2014 también fuera considerada en el ranking de las *Lunas del Auditorio*, y **Pink Martini**, agrupación de Portland, Oregón, EUA, que arriba a su segunda nominación (la primera fue en 2013).

Otros tres grupos integran la categoría de Jazz y Blues, para hacer un total de seis propuestas, los tres obtienen por primera vez a una nominación y todos provienen del continente americano, pero de lugares tan distintos como Nueva York, México y Colombia: **Snarky Puppy** es una banda neoyorquina que fue premiada con el Grammy 2016 en la categoría Mejor Álbum Instrumental Contemporáneo; **Los Músicos de José** son una agrupación mexicana de funk y jazz, con más de 18 años de trayectoria, y el grupo colombiano **Monsieur Periné** integra una propuesta de jazz, pop y swing con la que se han presentado en diversos festivales de América y Europa.

En la categoría Espectáculo Alternativo, cinco agrupaciones y/o artistas disputan el apoyo de la crítica especializada y el público, todas, a excepción de Les Luthiers, están nominados por primera vez a las *Lunas*.

Triciclo Circus Band es un ensamble musical de la Ciudad de México originado en 2009, con nueve integrantes; **Regina Orozco** es una cantante soprano y actriz mexicana, también conocida con el sobrenombre de “La Megabizcocho”, cuya vocación tiende hacia lo social-inclusivo, especialmente hacia el género del cabaret; **Iron & Wine** es el proyecto musical de Sam Beam, cuyos temas han integrado la banda sonora de películas y series de televisión como *Dr. House*, *The L Word*, *Grey's Anatomy* y *Crepúsculo*, y **Apocalipsis XL** es un concepto urbano de confrontaciones entre grupos de rap, nominado por la presentación de los días 14 y 15 de noviembre en la Carpa Astros, en la Ciudad de México, donde coincidieron más de una veintena de raperos.

El caso de **Les Luthiers** se cuece aparte, toda vez que su novedosa propuesta artística no puede ser encasillada en un show musical o humorístico tradicional, ya que sus integrantes no sólo son músicos y cantantes, sino también actores, humoristas, mimos e inventores. Este grupo se ha encargado de divertir al público durante casi 50 años con espectáculos creativos e ingeniosos, que los ubican, más allá de su nacionalidad argentina, como un espectáculo de talla internacional que ha conquistado al público con humor inteligente.

Música Electrónica es otra categoría que engloba a cinco participantes: de 2009 a la fecha, **David Guetta** ha sido nominado en seis ocasiones para el galardón de las *Lunas* por esta categoría, dos de las cuales obtuvo un reconocimiento (2011 y 2013), se trata de un DJ de música electrónica y productor discográfico francés, especializado en sonido house y dance; **Disclosure** es un dúo británico de música electrónica orientado al género deep house y garage house, conformado por los hermanos Guy y Howard Lawrence, quienes han vendido mundialmente más de 7.5 millones de copias y en 2015 se posicionaron en el puesto 65 de los mejores DJ's del mundo, es la primera vez que han sido nominados para las *Lunas*.

Major Lazer, **Silverio** y **Steve Aoki** son los otros tres nominados. Es la primera nominación de Major Lazer en las *Lunas*, una banda estadounidense de electro house, fusionado con el reggae y el dancehall (moombahton), formado por Diplo, Jillionaire, Walshy Fire, y de una manera no-oficial, Boaz van de Beatz. También nominado por primera vez, Silverio es un músico electrónico guerrerense, representante del undergroud mexicano, que combina su música con pasos de baile; finalmente, Steve Aoki es un DJ, productor y remixer estadounidense nacido en Miami, con una larga trayectoria, quien desde la edad de 20 años lanzó su propio sello discográfico, al que llamó Dim Mak en honor a su héroe de la infancia, Bruce Lee. Es la segunda nominación que obtiene en las *Lunas*, la primera fue en 2012.

La categoría World Music está representada por cinco grandes veteranos cuyas propuestas provienen de las décadas de los 80 y 90: la **Tokyo Ska Paradise Orchestra**, nominada por primera vez, inició en 1985, cuando la formó el percusionista Asa-Chang, con 10 experimentados músicos de la escena underground de Tokio; su sonido es el producto de la mezcla de las influencias, que resulta algo común al ska, jazz y rock.

Las otras cuatro nominaciones provienen de Sudamérica, todas de reggae. Esta es la tercera nominación de **Gondwana**, la primera fue en 2014 dentro del género de World Music, pero la del año siguiente la obtuvieron en la categoría de Música Afroamericana, provienen de Chile y son también unos veteranos con 28 años de trayectoria en la escena internacional; tres grupos argentinos complementan esta categoría: **Los Cafres**, con su segunda nominación (la primera fue de 2014), quienes surgieron a finales de 1987; **Los Pericos**, quienes han sido nominados en dos ocasiones, la primera vez en 2006 para la categoría de Ritmos Afroamericanos, y la segunda al año siguiente para Rock en Español, acaban de obtener su tercera nominación, ahora en la categoría de World Music, sus inicios datan de 1986, y **Nonpalidece**, que provienen de la localidad de Tigre, conformados en la década de los 90, quienes obtuvieron su primera nominación en World Music.

Página de la Coordinación de Prensa:
www.auditorio.com.mx/prensa

