Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, viernes 6 de diciembre de 2019

MARÍA JOSÉ ALCANZA SU SEGUNDO *SOLD OUT* DEL TOUR *CONEXIÓN* EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **Tras presentarse ante 10 mil personas en septiembre pasado, la cantante mexicana volverá este 7 de diciembre**
- **Será su octavo concierto como solista en este escenario, desde su debut en 2011**

María José regresará este 7 de diciembre al Auditorio Nacional, para ofrecer el segundo concierto de su gira ***Conexión***, con la que el pasado mes de septiembre hizo cantar y bailar a las 10 mil personas que agotaron los boletos para presenciar el arranque de este tour en el recinto capitalino.

Durante más de dos horas, en este tour "La Josa" hace un recorrido musical por su trayectoria, acompañada de nueve músicos, dos coristas y un cuerpo de bailarines, inmersos en una producción que incluye pantallas LED, luces láser y un gran despliegue lumínico, para acompañar temas como *No soy una señora*, *Adelante corazón*, *La ocasión para amarnos* y *Prefiero ser su amante*.

A 13 años de lanzarse como solista, luego de pertenecer al grupo juvenil Kabah, María José se ha convertido en una de las voces femeninas más destacadas en la industria de la música en español, con reinterpretaciones de temas clásicos de la balada y el pop de los 80 y 90. Ha lanzado cinco álbumes de estudio: *María José* (2007), *Amante de lo ajeno* (2009), *Amante de lo bueno* (2010), *De noche* (2012) y *Habla ahora* (2016), así como el disco en vivo *Conexión* (2019) y una producción con duetos (2015).

En su nuevo álbum que da nombre a la gira, el cual fue grabado en vivo durante un concierto realizado en Quarry Studios, María José recopila las canciones más exitosas de su carrera, así como seis temas inéditos y algunos duetos con artistas como Carlos Rivera, Yuri, Ha*Ash y la cantante española Vanesa Martín.

En 1992 inició su carrera musical al formar parte del grupo juvenil Kabah, junto con André Quijano Tapia, Daniela Magún, Sergio Ortiz O'Farril, Federica Quijano Tapia y René Ortiz Martínez, con quienes lanzó siete discos de estudio, que incluyeron algunas de las canciones más famosas del pop de los años 90, como *La calle de las sirenas*, *Al pasar*, *Mai Mai* y *Vive*, entre otras, además realizaron varias giras internacionales hasta 2005, cuando el conjunto se separó.

Después de la separación de Kabah, María José continuó con su carrera como solista y en 2007 lanzó su disco homónimo, posicionando sus primeros éxitos: *Me equivoqué* y *Quién eres tú*. Dos años más tarde llegaría uno de sus discos más exitosos, *Amante de lo ajeno*, que incluyó 11 *covers* de temas famosos de los años 80.

En 2010 ofreció dos presentaciones en el Auditorio Nacional, en una gira conjunta con la cantante Edith Márquez, y en 2011 llegó por primera vez con un concierto propio, abarrotando tres fechas ese año. En 2012 regresó con una función de la gira de su cuarto álbum, *De noche. Lo que mereces Tour*, del que ofreció también una presentación en 2013.

En 2015 sucedió el esperado reencuentro con la agrupación Kabah; María José y sus compañeros tuvieron una exitosa gira en conjunto con la banda OV7, logrando 20 conciertos totalmente abarrotados en el Auditorio Nacional, además de presentarse en toda la República Mexicana, así como en Guatemala y Estados Unidos. De esta gira surgió un álbum que incluía un DVD grabado en vivo durante uno de sus conciertos en este magno foro.

La intérprete volvió en solitario al escenario más importante de América en 2017, con un nuevo concierto. Su actual tour ***Conexión*** arrancó en el Auditorio Nacional en septiembre pasado y sumará otra fecha a su récord este 7 de diciembre.

Además de cantante, María José ha participado en algunas telenovelas como actriz y actualmente interpreta a María Magdalena en la puesta en escena *Jesucristo Superestrella*. Asimismo, a principios del año participó como jurado del reality show *México tiene talento*.

María José ha realizado diversas colaboraciones musicales, con artistas como La Única Internacional Sonora Santanera, José María Napoleón, Espinoza Paz y la cantante portorriqueña Ivy Queen, en el tema *Las que se ponen bien la falda*, que cuenta con más 70 millones de reproducciones en su video oficial de YouTube.

María José se presentará este sábado 7 de diciembre a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: $150 a $1500, disponibles en las taquillas del foro y en el sistema Ticketmaster.

Auditorio Nacional

Lunario

Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx