

Ciudad de México, martes 21 de enero de 2020

MÓNICA NARANJO REGRESA AL AUDITORIO NACIONAL PARA CELEBRAR SU 25 ANIVERSARIO

- **Después de 10 años de ausencia, la cantante realizará su segunda presentación en el foro capitalino, este 23 de enero**
- **La española estará acompañada por orquesta sinfónica y una banda de rock**
- **El repertorio de la nueva gira *Renaissance Tour* incluye temas de las diferentes etapas en la carrera musical de la intérprete**

Mónica Naranjo, multifacética figura del pop iberoamericano, hará su regreso triunfal al recinto de Reforma el próximo 23 de enero para celebrar su 25 aniversario en el marco de la gira ***Renaissance Tour***. El concierto será especialmente dedicado a sus seguidores que la han acompañado a lo largo de su carrera y a la comunidad LGBT, que la ha adoptado como una de sus figuras más queridas en la industria del espectáculo.

El repertorio de esta magna celebración incluirá canciones de cinco de sus seis álbumes de estudio, es decir, *Mónica Naranjo* (1994), *Palabra de mujer* (1997), *Minage* (2000), *Tarántula* (2008) y *Lubna* (2016), por lo cual, los seguidores de la cantante pueden esperar temas clásicos como *El amor coloca*, *Desátame*, *Sobreviviré*, *Europa* y *Jamás*.

En el concierto que marcará el regreso de la cantante a este escenario, luego de su presentación de 2010 con la gira *Adagio Tour*, también interpretará sencillos de reciente estreno como *Doble corazón* y tributos a otros artistas como su reconocida versión de la pieza musical *Vivir así es morir de amor* de Camilo Sesto.

Renaissance Tour inició en octubre de 2019 y realizó paradas en Madrid, Barcelona, Sevilla y Málaga. La próxima fecha en la Ciudad de México será la primera vez que esta gira se presenta en Latinoamérica. Posteriormente, Mónica Naranjo llevará este mismo show a las ciudades españolas de Murcia, Chiclana y Mérida.

La producción del nuevo espectáculo de la artista pop destaca por el acompañamiento de una banda de rock y una orquesta; dos conjuntos musicales que revitalizan y otorgan nuevas dimensiones a los famosos temas de la cantante. También resalta una pantalla led de alta definición que muestra tomas en vivo del espectáculo en combinación con arte conceptual relacionado a su más reciente recopilación discográfica, *Renaissance* (2019). El trabajo recopilatorio está conformado por tres discos con una duración total de más de tres horas y media que recorren cronológicamente las piezas musicales más relevantes

de la trayectoria de la intérprete y compositora. El tercer disco es el más destacado, ya que contiene seis canciones grabadas en vivo durante la gira *Madame Noir* -que por primera vez se publican en un álbum-, una adaptación al español del clásico *Amazing Grace* de John Newton, un tributo a Camilo Sesto con una versión de *Vivir así es morir de amor* y colaboraciones con los cantantes Raphael, Rocío Jurado, Riccardo Cocciante, y la cantautora flamenca Marina Heredia, entre otros.

Con el lanzamiento de *Renaissance* también se publicó una versión especial para coleccionistas que incluye playeras exclusivas, su discografía de estudio completa y un vinilo de siete pagadas del sencillo *El amor coloca*.

Recientemente, la cantante filmó un nuevo video para el sencillo *Grande*, una canción inédita realizada en colaboración con la cantautora mexicana Gloria Trevi. El esperado dueto de las dos figuras del pop en español fue publicado el pasado 16 de enero y tiene como temática principal una crítica hacia el *bullying* y el abuso. El material alcanzó en YouTube más de 500 mil visitas en menos de 24 horas.

Mónica Naranjo es considerada una de las artistas más innovadoras y transgresoras del pop en español. Originaria de Figueras, España, la cantante se mudó a México, en donde estrenó su primer álbum homónimo en 1994. A partir de entonces, el éxito comercial y el riesgo artístico siempre han acompañado su carrera. Durante 25 años, Mónica Naranjo ha experimentado y modificado su estilo en cada uno de sus seis álbumes de estudio; no obstante, nunca ha perdido su sello más distintivo: su privilegiada voz.

Entre los reconocimientos que ha recibido la cantautora española se encuentran el tres galardones en los World Music Awards de 1996, 1998 y 2010.

Como parte de su trabajo en televisión, Naranjo participó en *Mónica y el Sexo* (2019), una serie documental en la que explora las diferentes formas en que de diversas culturas viven la sexualidad.

Mónica Naranjo *Renaissance Tour* se presentará el jueves 23 de enero a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: De \$250 a \$3500 disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx