Ciudad de México, sábado 10 de diciembre de 2016

EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA EL DECESO DEL SECRETARIO DE CULTURA RAFAEL TOVAR Y DE TERESA

- **Tuvo una participación determinante en la creación del FUAAN, del que era presidente**
- **Su legado en el ámbito cultural de México es permanente y de gran importancia**

El Auditorio Nacional lamenta el deceso de Rafael Tovar y de Teresa, primer Secretario de Cultura federal, ocurrido la madrugada de este sábado 10 de diciembre a la edad de 62 años y se une a la pena de sus familiares y de la comunidad artística y cultural del país, por la ausencia que deja este diplomático, historiador, escritor y abogado, creador de instituciones y de innovadores esquemas de promoción, preservación y difusión del arte, cuyo legado en el ámbito cultural de México es permanente y de gran importancia.

También Presidente del Comité Técnico del Fideicomiso para el Uso y Aprovechamiento del Auditorio Nacional (FUAAN), en el que participan el Gobierno Federal, el Gobierno de la Ciudad de México, así como el sector privado y social, la aportación de Rafael Tovar y de Teresa en este organismo que opera el más importante escenario del mundo en su tipo, fue fundamental y determinante tanto en su creación, como en su exitoso desarrollo.

Su desempeño desde los diversos cargos que ocupó en la administración pública, se caracterizó por su indeclinable compromiso con los creadores artísticos y culturales, así como con los públicos. Ingresó al Servicio Exterior Mexicano en 1979, como director general de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores, fue cónsul en la Embajada de México en Francia (1983-1987) y embajador de México en Italia (2001-2007).

De 1991 a 1992 encabezó el Instituto Nacional de Bellas Artes. Estuvo al frente del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta) en tres ocasiones, las dos primeras entre 1992 y el 2000, gestiones durante las cuales se impulsó el

Sistema Nacional de Creadores de Arte, la creación del Centro Nacional de las Artes (1994), el Canal 22 de televisión y el Centro de la Imagen. Posteriormente fungió como Coordinador para los Festejos por el Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, entre 2007 y 2008.

Regresó por tercera ocasión al Conaculta, de 2012 hasta el 2015, cuando este organismo dio paso a la creación de la Secretaría de Cultura federal y se convirtió en el primer titular de esta institución, al ser nombrado por el presidente Enrique Peña Nieto en diciembre de ese mismo año.

Nacido en la Ciudad de México el 6 de abril de 1954, Rafael Tovar y de Teresa cursó la licenciatura en Derecho en la Universidad Autónoma Metropolitana. Continuó sus estudios en Francia, en la Universidad de la Sorbona y la Escuela de Ciencias Políticas de París.

Como escritor, fue autor de los libros *De la paz al olvido*, *El último brindis de Don Porfirio*, *Paraíso es tu memoria* y *Modernización y política cultural*, y coautor de la obra colectiva en dos volúmenes *El patrimonio cultural de México*.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/

AuditorioNacional
CENTRO DE ARTE Y CULTURA
Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional
☎ 91381350 ext. 1253
prensa@auditorio.com.mx
lunario
www.auditorio.com.mx
@AuditorioMx