



México D.F., martes 19 de enero de 2016

MAJESTUOSA PRODUCCIÓN DE FRANCO ZEFFIRELLI EN *TURANDOT* DESDE EL MET

- El segundo título de este año se proyectará en vivo vía satélite desde Nueva York el sábado 30 de enero
- El director musical será Paolo Carignani y contará con las voces de Nina Stemme, Anita Hartig, Marco Berti y Alexander Tsymbalyuk

Turandot, una de las más afamadas óperas de Giacomo Puccini, con la legendaria y majestuosa producción de Franco Zeffirelli, será proyectada en vivo vía satélite en la pantalla gigante del Auditorio Nacional desde el Metropolitan Opera de Nueva York, el próximo sábado 30 de enero.

La puesta en escena tendrá como director musical a Paolo Carignani y el reparto lo encabezan la soprano sueca Nina Stemme (*Turandot*), la soprano rumana Anita Hartig (*Liù*), el tenor italiano Marco Berti (*Calàf*) y el bajo-barítono ucraniano Alexander Tsymbalyuk (*Timur*).

Si bien el nombre de Zeffirelli es reconocido en el mundo cinematográfico por filmes como *Romeo y Julieta* (1968), *Hermano Sol, hermana Luna* (1972), *El campeón* (1979) y *Amor eterno* (1981), su interés por la ópera data de los años 50 y en 1964 su producción de *Tosca* en la Royal Opera House con Maria Callas y Tito Gobbi, le dio una preminencia que ha sabido mantener viva.

La producción de *Turandot* que ofrecerá el Met es fiel a la de 1988, que entonces estelarizaron Plácido Domingo (*Calàf*), Eva Marton (*Turandot*) y Leona Mitchell (*Liù*). En 2009 fue repuesta con Lise Lindstrom (*Turandot*), Marina Poplavska (*Liù*) y Marcello Giordani (*Calàf*).

Reconocido autor de óperas como *Manon Lescaut*, *La Bohème*, *Tosca*, *Madama Butterfly*, *La fanciulla del West* y *La rondine*, Giacomo Puccini (1858-1924) murió de cáncer de garganta cuando estaba a punto de terminar *Turandot*, con libreto de Giuseppe Adami y Renato Simoni; llevaba trabajando en ella cuatro años y de hecho logró escribir su última gran aria, “Nessun dorma”, cantada por Calàf.

Al advertir que sus días estaban contados, escribió sobre el libreto: “La obra se estrenará incompleta y, en el momento que corresponda a mi última nota, alguien hará una pausa para decir ‘hasta aquí llegó el maestro’”. Poco después cambió de opinión y dejó todo dispuesto para que la ópera fuera finalizada por un colega de su confianza, Ricardo Zandonai.

Sin embargo, Tonio, hijo de Puccini, evitó su intervención y le dio la comisión a Franco Alfano, cuyo bordado en la obra fue discreto y no causó incomodidad entre los seguidores de Puccini cuando fue estrenada el 25 de abril de 1926 en el Teatro de La Scala de Milán.

Turandot es una ópera en tres actos y cinco cuadros de Giacomo Puccini (1858-1924), que toma como base la fábula homónima de Carlo Gozzi (1720-1806). La acción se sitúa en Pekín en una época imaginaria y gira en torno a una desalmada princesa china que ordena la muerte de aquellos que fracasan en responder tres preguntas que hace a quien pretende desposarse con ella.

El príncipe Calaf, quien oculta que es hijo del Rey Timur, afronta la prueba y responde acertadamente, pero le da a ella una oportunidad de rechazarlo al lanzarle un reto: si logra descubrir su nombre, él no se opondrá a morir. Soberbia, Turandot ordena que el nombre del príncipe extranjero sea revelado, pero un acto de devoción y amor verdadero provocará en ella una inesperada reacción.

En vivo desde el Met de Nueva York: Temporada 2015-2016: *Turandot* se presentará en el Auditorio Nacional el sábado 30 de enero a las 11:55 horas. Boletos: \$60, \$180, \$300 y \$400, a la venta en taquillas del Auditorio Nacional, en el Sistema Ticketmaster y al 5325-9000.

Próximas funciones de *En vivo desde el Met de Nueva York*

Manon Lescaut: Marzo: Sábado 5, 11:55 horas

Madama Butterfly: Abril: Sábado 2, 10:55 horas

Roberto Devereux: Abril: Sábado 16, 11:55 horas

Electra: Abril: Sábado 30, 11:55 horas

Más información:

<http://www.auditorio.com.mx/prensa/>



Coordinación de Prensa
Auditorio Nacional

☎ 91381350 ext. 1253
✉ prensa@auditorio.com.mx



lunario

📄 www.auditorio.com.mx

📱 @AuditorioMx