



Ciudad de México, miércoles 13 de mayo de 2020

EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DEL CANTAUTOR MEXICANO YOSHIO

- **Se presentó en el Lunario con espectáculos propios y llegó al Auditorio Nacional junto a otras leyendas del Festival OTI**

El **Auditorio Nacional** lamenta el sensible fallecimiento del cantautor **Yoshio**, una de las voces más representativas de la balada en los años 70 y 80, y figura destacada del legendario Festival OTI, el cual ganó en 1981 con la canción *Lo que pasó pasó*, de Felipe Gil. El cantautor se encontró en diversas ocasiones con su público, tanto en el Lunario como el Auditorio Nacional desde 2013.

Gustavo Nakatani Ávila (1959-2020), conocido artísticamente como Yoshio, publicó 20 producciones discográficas, entre ellas, tributos a los compositores Álvaro Carrillo, Armando Manzanero, José Alfredo Jiménez y Martín Urieta. Algunas de sus interpretaciones más reconocidas son *Reina de corazones*, *Samurái* y *El reencuentro*, a dúo con Sonia Rivas.

El mexicano, que en este 2020 cumplía 50 años de carrera musical, no sólo se destacó como compositor y cantante con una voz privilegiada, también incursionó en la conducción de programas de radio como *¡Soy bohemio... y qué!*, de Grupo Radio Capital, y en al menos cinco telenovelas: *El pecado de Oyuki* (1988), *El cristal empañado* (1989), *Una luz en el camino* (1998), *Pasión* (2007) y *La tempestad* (2013).

En 2013, Yoshio formó parte del concierto inaugural de la gira *Amantes en concierto* en el Lunario, junto a exponentes de la balada romántica como Gualberto Castro, Manoella Torres, Mario Pintor, Alejandra Ávalos y Laura Zapata.

Debido al éxito de este concierto, en los años siguientes Yoshio estableció una relación muy cercana con el Lunario, donde realizó algunas de sus presentaciones más memorables, entre ellas, el concierto conmemorativo por sus 45 años de carrera.

En abril de 2017 el cantautor pisó el escenario del Auditorio Nacional con el espectáculo *Los triunfadores del festival*, el cual reunió a ganadores y figuras destacadas del Festival OTI de la Canción.

En total, Yoshio realizó 11 presentaciones en el Lunario, entre conciertos como solista y en colaboración con otras figuras de la balada, además de realizar múltiples apariciones como invitado especial en conciertos de diversos artistas. El último espectáculo de Yoshio en el recinto alterno del Auditorio Nacional fue en mayo de 2018, junto a la Big Band Jazz de México e Iván Caraza. Descanse en paz.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa