



Ciudad de México, martes 10 de abril de 2018

BAD BUNNY DEBUTARÁ CON SU LATIN TRAP EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **El portorriqueño considerado el “Rey del trap” dará su primer concierto en el foro capitalino este 13 de abril**
- **Convertido en un fenómeno de la música urbana, ha colaborado con Daddy Yankee, Enrique Iglesias y J. Balvin**

Bad Bunny, quien es considerado un fenómeno de la música urbana latina, pisará por primera vez el Auditorio Nacional este 13 de abril, para cimbrar el recinto más importante de América Latina con su latin trap, a través de canciones irreverentes y transgresoras.

Con el espectáculo *Bad Bunny Siempre picheo Tour*, el cantante portorriqueño regresará a la Ciudad de México tras un par de presentaciones con llenos totales que realizó el año pasado en la capital, mismas que dieron pie a que este 2018 debutara en el foro de Reforma.

El llamado “Rey del trap” -género musical que surgió en la década de los años 90 y mezcla sonidos de hip hop, reggaeton y música electrónica, además de tener letras fuertes- ganó popularidad mundial a través de algunos videos que lanzó, como *Si tu novio te deja sola* y *Soy peor*, que tuvieron récords millonarios de reproducciones en YouTube, canal en el que actualmente cuenta con más de 9 millones de suscriptores y tiene casi mil 900 millones de vistas.

Con apenas dos años en la industria musical, Bad Bunny ha conquistado países como Colombia, España, Estados Unidos, Inglaterra, Suiza, Italia, Francia y México, donde con su gira *Siempre picheo Tour* también llegará a la ciudad de Monterrey.

A sus 24 años, el cantante, rapero, compositor y productor ha colaborado con destacados artistas, entre ellos J. Balvin (*Si tu novio te deja sola*), Nacho y Yandel

(*Báilame*), Daddy Yankee (*Vuelve*), Becky G (*Mayores*), Enrique Iglesias (*El baño*), Karol G (*Ahora me llama*) y Prince Royce (*Sensualidad*), entre otros.

Desde pequeño, Bad Bunny, cuyo nombre verdadero es Benito Antonio Martínez, siempre estuvo inventando y creando. A los 13 años ya hacía ritmos y componía, pero un día decidió subir sus canciones a las redes sociales para darse a conocer. Fue con el tema *Diles*, que grabó en 2016 junto a Arcangel, Nengo Flow, Farruko, Ozuna, Dj Luian & Mambo Kingz, cuando su carrera comenzó a despegar.

En enero de 2017 sus temas *Caile* y *Pa'Ti* tuvieron una gran aceptación, y su canción *Soy peor* se convirtió en un himno mundial que lo llevó a encumbrarse como un fenómeno de la música urbana latina. En 2017 estuvo nominado al Latin Grammy en la categoría *Mejor Fusión/Interpretación Urbana* por su colaboración con J. Balvin en *Si tu novio te deja sola*. Y aunque en la mayoría de sus letras aborda temas fuertes e irreverentes, también deja ver su lado romántico en canciones como *Dime si te acuerdas* y *Amorfoda*.

El concierto **Bad Bunny Siempre picheo Tour** se llevará a cabo este viernes 13 de abril a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos: De \$350 a \$1600, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📱 @AuditorioMx | auditorio.com.mx



🌙 lunario