



Ciudad de México, viernes 11 de enero de 2019

CON ODINOFILIA TEATRO FEST, EL AUDITORIO NACIONAL INICIA HOY SUS ACTIVIDADES DE 2019

- Estará integrado por tres obras, una cada día: *Ventidós veintidós* (11 de enero), *Los vecinos de arriba* (12 de enero) y *Lucas* (13 de enero)
- Odin Dupeyron retorna al foro capitalino con este festival escénico, tras el gran éxito de la obra *Lucas* en 2017

El actor, escritor, director y productor Odin Dupeyron tomará este fin de semana el escenario del Auditorio Nacional para presentar ***Odinofilia Teatro Fest***, integrado por tres puestas en escena que se presentarán una cada día a partir de hoy: ***Ventidós veintidós*** (viernes 11 de enero), el estreno ***Los vecinos de arriba*** (sábado 12 de enero) y ***Lucas*** (domingo 13 de enero). Con este festival escénico el recinto capitalino inicia sus actividades de 2019.

La primera obra de este ciclo, *Ventidós veintidós*, celebra ocho años de enfrentar al espectador con la muerte, al mismo tiempo que lo carea con la vida. Cuenta la historia de Verónica (Erika Blenher), quien atraviesa una crisis que la lleva a tomar una decisión drástica sobre su vida y en este proceso se encuentra con un peculiar personaje llamado ATT (Odin Dupeyron), que la confronta y la lleva a cuestionar los mejores y peores momentos de su existencia.

El sábado será el estreno nacional de la obra catalana *Los vecinos de arriba*, adaptada y dirigida por Odin Dupeyron. Esta comedia del escritor, director y guionista cinematográfico, Cesc Gay será protagonizada por el mismo Odin Dupeyron, Luz María Zetina, Andrea Noli y Christian Ramos, quienes interpretan a dos matrimonios que viven en el mismo edificio y llevan formas de vivir en pareja con estilos totalmente opuestos. La obra aborda aspectos como el sexo, las apariencias y las decisiones que marcan el rumbo de las relaciones, con un toque de humor.

Para cerrar este festival, se presentará *Lucas*, montaje que llegó por primera vez al Auditorio Nacional en junio de 2017 con localidades agotadas. A través de un texto fresco y divertido, la obra habla de amor, de compromiso, de hacer lo que se debe y de enfrentar lo inesperado, al mismo tiempo que expone las injusticias de un mundo lleno de roles impuestos y aprendidos. Esta historia, cuyo estreno se remonta a 1995, transita de la risa al llanto y hace

cuestionarnos ¿qué sabemos de la vida?, ¿qué sabemos de nuestra propia naturaleza?, pero sobre todo... ¿qué sabemos del amor? El elenco lo integran Odin Dupeyron, Erika Blenher, Nando Estevané, Axel Alcántara y Lourdes Gazza.

Odinofilia Teatro Fest presentará las obras **Veintidós veintidós**, hoy viernes 11 de enero a las 20:30 horas; **Los vecinos de arriba**, el sábado 12 de enero a las 20:00 horas y **Lucas**, el domingo 13 de enero a las 18:00 horas. Boletos: Individuales para *Veintidós veintidós* y *Lucas*, de \$300 a \$2900; Abono por dos obras (*Veintidós veintidós* y *Lucas*), de \$480 a \$4930. Boletos individuales para *Los vecinos de arriba*, de \$350 a \$3300, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en sistema Ticketmaster.

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa/



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

✉ prensa@auditorio.com.mx

☎ 9138 1350 ext. 1252

📱 @AuditorioMx | auditorio.com.mx

