

Ciudad de México, viernes 28 de enero de 2022

AUDITORIO NACIONAL LAMENTA MUERTE DE DEL CANTAUTOR DIEGO VERDAGUER

- Fue una de las voces más destacadas de la balada en Iberoamérica
- El cantante de origen argentino ofreció diversos conciertos en el Auditorio Nacional y el Lunario

El **Auditorio Nacional** expresa sus condolencias a la familia Verdaguer Miguel y a la comunidad artística, ante el fallecimiento del cantante, compositor y productor **Diego Verdaguer** (1951-2022), destacado intérprete de la balada en español con más de 50 años de trayectoria musical.

Diego Verdaguer y Amanda Miguel se presentaron por primera vez en el Auditorio Nacional en febrero de 2007, interpretando juntos temas como *Simplemente amor*, *La ladrona* y *Nena*. Este concierto quedó grabado en un CD titulado, *El mejor show romántico de América*.

El artista actuó en el Lunario en 2009, acompañado por una alineación musical de cuerdas y mariachi. Ese mismo año regresó al Auditorio Nacional con Amanda Miguel, para ofrecer un concierto que se prolongó más de tres horas, en el que cantaron 37 temas de su repertorio. Esta presentación quedó registrada en los álbumes *Mexicanísimos Vol. 1* (2010) y *Mexicanísimos Vol. 2* (2011).

En 2011 Verdaguer volvió al recinto capitalino con un concierto en solitario, en el que participaron 30 músicos, coristas y un grupo de bailarinas, e hizo un recorrido por su trayectoria musical a través de 22 temas, entre ellos, *Voy a conquistarte*, *Que sufras más y Usted qué haría*.

Verdaguer eligió el Auditorio Nacional en diciembre de 2012 para presentar su disco *Juego de valientes*. En esa ocasión tuvo como invitados especiales a Amanda Miguel, Ana Victoria, su hija, y Erick Rubín.

Reapareció en el recinto en septiembre de 2015 con el concepto *Inolvidables*, junto a los cantantes Estela Núñez, Alberto Vázquez y Amanda Miguel. En 2017 ofreció el concierto *Gala para mamá*, a dueto con su esposa y con un numeroso grupo de músicos y mariachi.

También fue invitado especial de Amanda Miguel en los conciertos que dio la intérprete en 2018 y 2019.

El cantante y compositor de origen argentino comenzó su carrera musical a los 17 años, con el lanzamiento de su primer sencillo *Lejos del amor*, pero fue su participación en el Tercer Festival Buenos Aires de la Canción en el estadio Luna Park, la que le dio mayor reconocimiento y meses después obtuvo un contrato de exclusividad con una cadena televisiva argentina.

En la década de los 70 cosechó sus primeros éxitos con la grabación y lanzamiento de los álbumes *Volveré* (1976), *El pasadiscos* (1978) y *El secreto callado* (1979). Su primera producción logró vender más de cinco millones de copias, con las que obtuvo varias certificaciones de Disco de Oro.

En los años 80 realizó cinco exitosos álbumes: *Estoy vivo* (1981), *Coco loco* (1982), *Simplemente amor* (1984), *Estoy celoso* (1986), *Sigo vivo* (1987). En esta década Verdaguer se asentó en México, donde su popularidad creció aún más. Con su esposa, la cantante, Amanda Miguel, fundó su compañía discográfica Diam Music, en donde comenzó a producir sus siguientes álbumes, así como los de la intérprete.

Durante los 90 lanzó las producciones *Lágrimas* (1991) e *Inolvidable* (1999). Después de su éxito como intérprete de los géneros balada, bolero y pop, en 2007 incursionó en la música ranchera y lanzó el disco *Mexicano hasta las Pampas*, producido por el cantautor Joan Sebastián. Con este álbum obtuvo un Disco de Platino por las ventas registradas en México y Estados Unidos, y consiguió dos nominaciones al Grammy Latino en las categorías Mejor álbum de música ranchera y Mejor canción regional mexicana, por el tema *Voy a conquistarte*. Posteriormente lanzaría los materiales *Juego de valientes* (2012), *Mexicano hasta las Pampas 2* (2014), *Orgánico* (2017) y *Corazón bambino* (2019).

Como autor, cuenta con 248 canciones registradas por la SACM y tuvo una relación muy cercana con compositores mexicanos como Juan Gabriel, Joan Sebastian y Armando Manzanero.

Descanse en paz.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección, Miguel Hidalgo, México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx