

Ciudad de México, viernes 25 de febrero de 2022

CON VÍCTOR MANUELLE LA SALSA REGRESA AL AUDITORIO NACIONAL

- **Este 26 de febrero el cantautor ofrecerá su segundo concierto en el recinto capitalino**
- **Acompañado de su orquesta, entonará éxitos como *He tratado, Apiádate de mí* y *Tengo ganas***

Tras su debut en enero de 2020, el cantante y compositor de salsa **Víctor Manuelle** llegará una vez más al **Auditorio Nacional** mañana 26 de febrero, para interpretar los éxitos que por casi tres décadas le han dado los primeros lugares en las listas de popularidad de Billboard.

Su gran orquesta, coristas y bailarines lo acompañarán en un espectáculo de casi dos horas, en el que sus rítmicas canciones como *Apiádate de mí*, *Te pierdo y te pienso*, *Si la ves*, *Tengo ganas* y *Pensamiento y palabra* llenarán el foro con lo mejor de la salsa de las últimas décadas.

Actualmente, Víctor Manuelle trabaja en un nuevo álbum que estrenará a mediados de este año e incluirá 10 temas escritos por él, entre ellos, el sencillo *Víctimas las dos*, canción que interpreta a dueto con la portorriqueña La India y que desde el momento de su estreno en 2021 se colocó en la posición número 1 de la lista Tropical Airplay de Billboard.

En 1993, el cantautor nacido en Nueva York y criado en Puerto Rico lanzó su disco debut titulado *Justo a tiempo*, en el que tuvo como mentor a una de las leyendas de la salsa, Gilberto Santa Rosa, con quien también ha realizado conciertos memorables.

Su disco *A pesar de todo*, estrenado cuatro años más tarde, lo posicionó como uno de los cantantes de música tropical romántica más destacados en Estados Unidos, donde la salsa se consolidó como uno de los géneros más famosos de la música latina.

Hasta el momento cuenta con 19 producciones discográficas, entre materiales de estudio y en vivo; cerca de 3 millones de reproducciones mensuales en la plataforma digital de música Spotify y un gran éxito en ventas de discos que le ha merecido la certificación de Multiplatino en diversas ocasiones, además de seis discos de Platino y ocho más de Oro.

A punto de cumplir 30 años de trayectoria, Víctor Manuelle se ha mantenido vigente en la industria a través de temas propios y diversas colaboraciones con cantantes de otros géneros musicales, como los reguetoneros Don Omar (*Nunca había llorado así*), Yandel (*Imaginar*) y Bad Bunny (*Mala y peligrosa*).

En 2018 el Guinness World Record le otorgó el título de artista con la mayor cantidad de éxitos musicales registrados en una lista de Billboard Latin Airplay. Víctor Manuelle ha conseguido que 72 canciones de su repertorio entren en al menos una lista de Billboard y 29 temas se han colocado en primer lugar de los conteos.

A lo largo de su extensa carrera, Víctor Manuelle ha recibido cuatro nominaciones a los premios Grammy y 18 al Grammy Latino, de los cuales ha sido ganador en dos ocasiones, en 2018 por Mejor álbum de salsa gracias a su disco *25/7* y Mejor canción tropical con el tema *Quiero tiempo*. También ha sido reconocido con premios como Lo Nuestro en 2007, por Mejor artista del año de salsa, y un Billboard Latino en 2016. Fue nominado en 2007 y 2009 en la categoría Música afroamericana de las *Lunas del Auditorio*, que reconocen a lo mejor del espectáculo en vivo en México.

Víctor Manuelle se presentará este sábado 26 de febrero a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec), bajo los lineamientos establecidos por las autoridades ante la pandemia de COVID-19. Boletos: \$200 a \$2500, disponibles en las taquillas del foro sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa