



Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, miércoles 12 de abril de 2023

EL VIAJANTE TOUR DE FONSECA HARÁ PARADA EN EL AUDITORIO NACIONAL

- **El cantautor colombiano ofrecerá su tercer concierto en el recinto capitalino este 13 de abril**
- **Su mezcla de balada, pop y ritmos folclóricos como el vallenato lo ha llevado a ganar siete premios Grammy Latino**
- **Ofrecerá éxitos como *Te mando flores*, *Eres mi sueño*, *Vine a buscarte* y nuevos temas del disco que da nombre a esta gira**

Fonseca, el cantautor ganador de siete premios Grammy Latino, se presentará por tercera ocasión en el **Auditorio Nacional** este 13 de abril, para ofrecer una noche de romanticismo y baile en la que sonará su exitosa mezcla de balada, pop y ritmos folclóricos colombianos, entre ellos, el vallenato, a través de temas como *Te mando flores*, *Eres mi sueño*, *Vine a buscarte* y nuevas canciones de su disco *Viajante* (2022), que da nombre a esta gira internacional de conciertos.

Considerado uno de los embajadores de la música colombiana contemporánea en el mundo, en agosto pasado Fonseca arrancó su *Viajante Tour*, recorrido promocional de su novena producción discográfica homónima, con la que este año visitará Canadá, Estados Unidos, Latinoamérica y Europa.

En un encuentro con medios de comunicación en el Auditorio Nacional, el cantautor manifestó su respeto por este escenario con el que soñaba desde niño y en el que sumará su tercer concierto a cuatro años de su debut en él: “La primera vez que vine a México, después de salir de una noche de mariachis en Garibaldi y unos tequilas, pasé por aquí envalentonado y dije ‘algún día voy a cantar ahí’”.

En esta ocasión el repertorio incluirá canciones de sus ocho producciones de estudio anteriores y de su noveno álbum *Viajante* (2022), con el que emprende una travesía por los distintos sonidos que ha abarcado en más de dos décadas de carrera.

Conformado por 10 temas, el primer sencillo de este disco es *Pasa*, que interpreta junto al grupo mexicano Matisse y cuyo video musical fue grabado en la Ciudad de México bajo la dirección de Andrés Ibáñez. Otras colaboraciones que se desprenden de esta producción son *2005* (Greeicy, Cali y El Dandee), *Cartagena* (Silvestre Dangond) y *Háblame bajito* (Cimafunk).

Originario de Bogotá, Colombia, Juan Fernando Fonseca Carrera, conocido artísticamente como Fonseca, irrumpió en la escena musical con su primer álbum homónimo en 2002, caracterizado por una propuesta refrescante que combinó pop latino y folclor colombiano e incursionó en múltiples géneros, entre ellos, tango, pop, rock, reguetón y hasta ranchero.

En mayo de 2005 alcanzó la internacionalización con su segundo material de estudio, *Corazón*, en el que destacaron los temas *Hace tiempo*, *Como me mira* y *Te mando flores*, ganador del Grammy Latino en 2006 a Mejor canción tropical. Asimismo, recibió un premio Billboard a Mejor álbum tropical y fue galardonado como Mejor nuevo artista tropical en los Premios Lo Nuestro 2007.

Tres años después, Fonseca lanzó su tercer álbum, *Gratitud* (2008), una combinación de ritmos tropicales con sonidos urbanos que lo llevó a presentarse en más de 25 países de América, Asia y Europa con su gira *Gratitour*. Su cuarto disco, *Ilusión* (2011), le valió su segundo Grammy Latino en la categoría Mejor álbum tropical fusión y obtuvo Disco de Platino y Disco de Diamante gracias a las altas ventas en su país.

En junio de 2014 el artista bogotano llevó a cabo uno de sus proyectos más ambiciosos, con el estreno del álbum en directo *Fonseca sinfónico* (2014), en el que recopiló 14 de sus éxitos interpretados en compañía de 100 músicos pertenecientes a la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, logrando su tercer Grammy Latino a Mejor álbum de pop vocal tradicional.

Sus siguientes producciones lo llevaron a ganar tres premios Grammy Latino más: *Conexión* (2015) a Mejor canción tropical en 2016 por el tema *Vine a buscarte*, *Homenaje a la música de Diomedes Díaz* (2015) a Mejor álbum de cumbia/vallenato en 2016 y *Agustín* (2018) a Mejor álbum vocal pop tradicional en 2019.

La colaboración con Andrés Cepeda en *Compadres* (2020) lo hizo ganar su séptimo Grammy Latino el mismo año de su lanzamiento, en la categoría Mejor álbum vocal pop tradicional. Este 2023 consiguió su tercera nominación al Grammy internacional, en la categoría Mejor álbum pop latino, por *Viajante* (2022).

El primer concierto de Fonseca en el Auditorio Nacional fue en 2019, como parte del *Simple corazones Tour*, gira promocional del disco *Agustín*. En marzo del año pasado realizó su segunda presentación en el foro capitalino, como parte de su gira mundial 2022.

Fonseca presentará su *Viajante Tour* este jueves 13 de abril a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos de \$220 a \$2200, a la venta en las taquillas del recinto sin cargo extra y en el sistema SuperBoletos.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx