



Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, jueves 2 de marzo de 2023

ANA BÁRBARA CELEBRA EN EL AUDITORIO NACIONAL 20 AÑOS DE SU ÉXITO *BANDIDO*

- **Este 4 de marzo la cantautora y actriz potosina ofrecerá su segundo concierto en el foro capitalino**
- **La “Reina grupera” recién lanzó su sencillo *La jugada* junto a Vicente Fernández, tema póstumo del cantante jalisciense**

Después de ofrecer su primer concierto en solitario en mayo pasado, **Ana Bárbara** se presentará por segunda ocasión en el **Auditorio Nacional**, el próximo 4 de marzo, con la gira ***Bandidos Tour 2023*** para celebrar el 20 aniversario de su exitoso sencillo *Bandido*, con el que alcanzó la internacionalización y que se ha convertido en un fenómeno de las redes sociales.

Incluida en el álbum *Te atraparé bandido* (2003), esta canción marcó un precedente en la carrera de la cantautora potosina, debido a la inclusión de sonidos pop y cumbia que la colocaron tanto en discotecas como en palenques. En los últimos dos años, este tema alcanzó una gran exposición en la plataforma TikTok, donde suma más de 274 millones de reproducciones bajo la etiqueta *#bandidochallenge*, que los usuarios retoman para musicalizar sus videos.

En conferencia de prensa, Ana Bárbara compartió su satisfacción por la vigencia de este tema que da nombre a su actual serie de conciertos con la que recorrerá el país y afirmó que la llena de emoción regresar al Auditorio Nacional y está muy emocionada de que nuevas generaciones puedan acercarse a sus temas, gracias a fenómenos de tendencias como el que se dio con *Bandido*.

Originaria de Río Verde, San Luis Potosí, la denominada “Reina grupera” cuenta con 30 años de carrera artística y se ha desarrollado como cantante, compositora, actriz y conductora. En su faceta musical ha abarcado también diferentes géneros, desde el mariachi y la banda sinaloense hasta el pop y la balada romántica.

Con 12 producciones discográficas y más de 50 composiciones de su autoría, Ana Bárbara debutó en 1993 y un año más tarde lanzó su primer álbum homónimo (1994), seguido de los títulos *La trampa* (1995), *Ay, amor* (1996), *Los besos no se dan en la camisa* (1997), *Te regalo la lluvia* (2001), *Necesito olvidarte* (2002) y *Te atraparé bandido* (2003), con el que alcanzó gran popularidad en México y América Latina.

Su siguiente material discográfico *Loca de amar* (2004), fue galardonado con un Grammy Latino en la categoría Mejor álbum grupero, gracias a temas como *Loca*, *Lo busqué* y *No fue casualidad* a dueto con Reyli Barba. Un año más tarde publicó su noveno disco de estudio, *No es brujería* (2006), nominado a un premio Grammy por Mejor álbum latino, que confirmó su capacidad para abarcar otros géneros musicales.

En 2009 sorprendió a sus seguidores con *Rompiendo cadenas*, su décima producción, cuyo sonido pop y tropical contrasta con sus anteriores proyectos. Luego de tres años de ausencia de los escenarios y estudios de grabación, en mayo de 2012 compartió el sencillo *Tu ingratitud*, una incursión en la música de banda que extendió con el álbum *Yo soy la mujer* (2013).

En diciembre de 2022 lanzó su más reciente producción discográfica *Las que más amo*, encabezada por las canciones *Nadie me verá llorar* y *Reza y reza*, así como las colaboraciones *De vez en cuando* con Cristian Castro, *Mi corazón* junto a Bronco y *El consejo* a un lado de Paquita La del Barrio.

Asimismo, en febrero pasado estrenó su más reciente sencillo *La jugada* junto a Vicente Fernández, tema póstumo del cantautor jalisciense grabado en 2018. Sobre este trabajo en conjunto, Ana Bárbara declaró: "Fue uno de los más grandes sueños de mi vida y se cumplió, grabar este video fue hermoso, de las mejores cosas que yo he podido vivir como ser humano, artista y compositora".

La primera presentación de Ana Bárbara en el Auditorio Nacional fue en 2019, en el marco de la celebración del Día de las Madres, como parte del espectáculo *Tercia de damas*, en el que compartió el escenario con Paquita La del Barrio y Marisela. Su debut en solitario fue en mayo de 2022 con la gira *Pedazos de mi alma*, en la que interpretó sus éxitos de tres décadas de carrera musical.

Actualmente la cantautora cuenta con cerca de 6 millones de oyentes mensuales en la plataforma Spotify y en su canal oficial de YouTube registra 1.51 millones de suscriptores. Ha colocado 16 canciones dentro del conteo Hot Latin Songs de Billboard, las más exitosas han sido *Me asusta, pero me gusta*, *No lloraré*, *Ya no te creo nada* y *La trampa*.

Ana Bárbara presentará *Bandidos Tour 2023* el sábado 4 de marzo a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos de \$290 a \$2000, a la venta en las taquillas del recinto sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx