



Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, miércoles 22 de noviembre de 2023

AITANA LLEGARÁ AL AUDITORIO NACIONAL CON SU *ALPHA TOUR 2023*

- **La cantante, compositora y actriz española ofrecerá su primer concierto en el foro capitalino, este 24 de noviembre**
- **Con su actual gira de conciertos promueve el álbum *Alpha*, en el que experimenta con la música electrónica**
- **El repertorio incluirá desde sus primeros temas hasta éxitos como *Mon amour*, *Presiento*, *Los Ángeles*, *Miamor* y *AQYNE***

Con más de 11.7 millones de oyentes mensuales en Spotify a sus 23 años, la actriz, compositora y cantante española de pop **Aitana** es actualmente una de las jóvenes intérpretes de habla hispana más escuchadas y este 24 de noviembre ofrecerá su primer concierto en el **Auditorio Nacional** en el marco de su ***Alpha Tour 2023***, gira internacional para presentar en vivo su más reciente producción homónima, en la que experimenta con la música electrónica y sus subgéneros.

Durante un encuentro con medios de comunicación en agosto pasado, la artista compartió su emoción por llegar por primera vez a este escenario, con la serie de conciertos que la llevó ya a diversos escenarios de su natal España y finalizará con un recorrido por países de América Latina: Colombia, Perú, Ecuador, Chile, Argentina, Uruguay y México.

El espectáculo se deriva de su tercer álbum de estudio, *Alpha* (2023), cuyo concepto refleja influencias de las diferentes corrientes de la música electrónica, mezcladas con su particular estilo pop. Los sencillos que encabezan este material son *Las Babys*, que hace referencia al tema *Saturday Night* de Whigfield y *Los Ángeles*, estrenado durante una fiesta realizada por la cantante en la discoteca Lula Club de Madrid.

Destacan también las colaboraciones con la argentina Nicki Nicole en *Formentera*, primer sencillo de esta producción con un sonido electro pop; el español Rels B en *Miamor*, una fusión de electro dance y dance pop; y la mexicana Danna Paola en *AQYNE*, cuyo video musical fue grabado en la isla de Ibiza y desde su publicación en octubre pasado registra 3.9 millones de reproducciones en YouTube.

Originaria de Barcelona, España, en 2017 Aitana Ocaña Morales comenzó su trayectoria musical como participante de la novena edición del programa televisivo *Operación Triunfo*, donde obtuvo el segundo puesto del certamen. Debido a su éxito en esta producción, fue elegida para representar a su país en el Festival de la Canción Eurovisión 2018, con los temas

Arde, en solitario, y *Lo malo*, a dueto con su paisana la cantautora, actriz y presentadora Ana Guerra, quien también participó en la emisión musical.

Ese mismo año estrenó su primer EP, *Tráiler* (2018), el cual contiene el sencillo *Teléfono*, que incluyó dos versiones, una en solitario y otra al lado de Lele Pons. Luego de alcanzar gran popularidad a nivel local, en 2019 estrenó su álbum debut *Spoiler* (2019), caracterizado por la fusión de géneros pop, reguetón y trap, como el tema *Me quedo*, junto a su compatriota Lola Índigo.

Su segundo material de estudio, *11 razones* (2020), concebido durante el confinamiento mundial, marcó un cambio total en su propuesta, con la inclusión de sonidos punk, rock y folk, que evocan a grupos anglosajones de los años 2000. Algunas de las canciones que forman parte de esta producción son *No te has ido y ya te extraño*, *Estupidez* con Beret, + *(Más)* con Cali y El Dandee y *Corazón sin vida* con Sebastián Yatra.

En 2022 Aitana incursionó en la actuación como protagonista de la miniserie de ficción *La última*, de la plataforma de *streaming* Disney+, en la que da vida a Candela, una mujer que tiene el sueño de convertirse en cantante y su vida cambia cuando conoce a un ejecutivo de una discográfica multinacional. La banda sonora de esta producción estuvo a cargo de la intérprete y se estrenó en diciembre de ese mismo año.

Con cinco años de carrera, la intérprete ya ha colaborado con artistas internacionales como Sebastián Yatra (*Las dudas*), David Bisbal (*Si tú la quieres*), Pablo Alborán (*Llueve sobre mojado*) y Morat (*Presiento* y *Más de lo que aposté*), hasta diferentes proyectos alternativos, como Sangiovanni (*Mariposas*) y Zzoilo (*Mon amour - remix*), este último con más de 618 millones de reproducciones en Spotify.

Aitana presentará *Alpha Tour 2023* el viernes 24 de noviembre a las 20:30 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos de \$250 a \$2400 a la venta en las taquillas del recinto sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx

Página de la Coordinación de Prensa
www.auditorio.com.mx/prensa