



Auditorio Nacional
ARTE Y ENCUENTRO

Ciudad de México, viernes 10 de noviembre de 2023

CARLA MORRISON CERRARÁ *EL RENACIMIENTO* TOUR EN EL AUDITORIO NACIONAL

- La cantautora y productora mexicana de música indie se presentará este 11 de noviembre en el foro con lleno total
- Luego de cuatro años fuera de los escenarios, regresó con la gira en la que promueve su quinto material de estudio
- El repertorio incluirá sus éxitos en más de 10 años de carrera, como *Eres tú, Hasta la piel, Déjenme llorar y Vez primera*

La cantante, compositora, música y productora mexicana **Carla Morrison**, una de las voces femeninas emblemáticas de la escena indie en español de la última década, regresará al **Auditorio Nacional** este 11 de noviembre, con un concierto *sold out* para cerrar su gira ***El Renacimiento Tour***, recorrido promocional de su más reciente álbum homónimo (2022), en el que experimentó con diversos géneros e inició una nueva faceta musical.

Tras cuatro años alejada de los escenarios, en febrero de 2022 Morrison anunció a través de redes sociales el inicio de *El Renacimiento Tour*, que desde entonces ha recorrido varias ciudades de Estados Unidos y México, incluido un acto estelar en el festival Vive Latino 2023 y ahora se reencontrará con sus seguidores en el recinto de Reforma, para dar muestra de su estilo único, que mezcla indie rock, pop y folk con letras introspectivas.

El espectáculo está dividido en dos actos: el primero dedicado a los éxitos que marcaron sus inicios, con una fusión de sonidos folk y rock alternativo, cuyas letras abordan el amor y el desamor, y el segundo inspirado en su quinto material de estudio, *El Renacimiento* (2022), que da nombre a la gira y marcó su regreso a los estudios de grabación luego de siete años, con material inédito que incursiona en los géneros pop y R&B.

“Quería poner mayor ritmo y descaro en la música”, declaró Morrison sobre el cambio total en su imagen y estilo musical. “Siento que finalmente aprendí quién soy, y esa es una de las cosas que te ayuda a navegar la vida de una mejor manera. Ese fue el renacimiento para mi mente y alma”.

Integrado por 12 canciones, este álbum comparte las inseguridades y los cuestionamientos internos que la intérprete vivió durante su primera etapa musical y la llevaron a tomarse un descanso indefinido en 2018. Los sencillos que se desprenden de este disco son *Ansiedad, Obra de arte, No me llames* y *Contigo*, que fueron relanzados en versiones acústicas dentro del EP *Los cuatro actos acústicos* (2022).

La cantautora presentará también su más reciente sencillo, *Todo fue por amor*, publicado en abril pasado. Este tema forma parte de la banda sonora del largometraje documental, *Con esta luz* (2023), dirigido por Laura Bermúdez y Nicole Bernardi-Reis, en el que se aborda la vida y obra de la hermana María Rosa Leggol, quien durante 70 años ayudó a más de 87 mil infantes hondureños a salir de la pobreza y el abuso.

Nacida en Tecate, Baja California, Carla Morrison debutó en la escena musical con sus dos primeros EP, *Aprendiendo a aprender* (2009), escrito y producido de manera independiente, y *Mientras tú dormías* (2010), producido por Natalia Lafourcade. Debido al gran recibimiento de este material, la cantautora emprendió su primera gira por el país y fue nominada al Grammy Latino en la categoría Mejor álbum de música alternativa.

En 2012 alcanzó gran popularidad con el lanzamiento de su álbum debut, *Déjenme llorar*, ganador de dos Grammy Latino a Mejor canción alternativa por el sencillo homónimo y Mejor álbum de música alternativa gracias a temas como *Disfruto*, *Eres tú* y *Hasta la piel*, que se convirtieron en éxitos rotundos y derivaron en la gira promocional *Sin despedir*, que finalizó con un concierto abarrotado en el Auditorio Nacional, en mayo de 2014.

Su siguiente producción original, *Amor supremo* (2015), la reafirmó en el gusto del público y la crítica, gracias a los sencillos *Te regalo*, *Todo pasa* y *Vez primera*, este último galardonado con el Grammy Latino a Mejor canción alternativa. Luego de una extensa gira por España, Estados Unidos y México, la cantautora lanzó *Amor supremo desnudo* (2017), en el que grabó cada uno de los temas de su anterior disco en acústico.

Carla Morrison ha colaborado con artistas nacionales como Juan Gabriel, Natalia Lafourcade, Lila Downs, León Larregui y Los Ángeles Azules, así como artistas internacionales de la talla de Ricky Martin, Enrique Bunbury, J Balvin y Macklemore. Actualmente, cuenta con 9 millones de oyentes mensuales en Spotify y 5.8 millones de suscriptores en su canal oficial de YouTube.

Carla Morrison presentará *El Renacimiento Tour* este sábado 11 de noviembre a las 20:00 horas en el Auditorio Nacional (Reforma 50, Bosque de Chapultepec). Boletos de \$200 a \$1900 a la venta en las taquillas del recinto sin cargo extra y en el sistema Ticketmaster.



Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | auditorio.com.mx