



Ciudad de México, domingo 12 de diciembre de 2021

## EL AUDITORIO NACIONAL LAMENTA LA MUERTE DE VICENTE FERNÁNDEZ

- **El cantante jalisciense hizo historia en este recinto con más de 35 funciones desde 1991**
- **En 2014 se despidió del Auditorio Nacional con una serie de 12 conciertos totalmente agotados**

El **Auditorio Nacional** expresa sus condolencias a la familia Fernández Abarca ante el fallecimiento del cantante jalisciense **Vicente Fernández** (1940-2021), figura emblemática de la música mexicana, cuyo legado artístico enriquece la cultura popular del país e hispanoamérica.

El intérprete originario de Huentitán El Alto, en Guadalajara, Jalisco, fue uno de los primeros artistas que brillaron en el recién remodelado Auditorio Nacional en 1991 y desde entonces marcó historia con llenos totales en cada uno de los más de 35 encuentros que tuvo con su público en este escenario.

Sus primeros conciertos en el nuevo Auditorio Nacional fueron los días 16 y 17 de noviembre de 1991. Durante estas presentaciones lanzó profesionalmente a su hijo Alejandro Fernández, con quien regresaría en 1995 para ofrecer dos de sus fechas más memorables, como parte de una exitosa gira titulada *Juntos por última vez*. La dupla recibió la *Luna del Auditorio* en 2003, en la categoría Música mexicana, por su serie de conciertos juntos ese año, que incluyó el Foro Sol.

Entre 1996 y 1997 se presentó cuatro ocasiones más con un espectáculo que se prolongó por casi tres horas. En febrero de 2005, “El Charro de Huentitán” ofreció tres conciertos abarrotados, en los que interpretó un extenso repertorio con casi 40 temas en tres horas y media, durante los cuales convirtió al Auditorio Nacional en un palenque.

Luego de tres años de ausencia de los escenarios, en 2008 Vicente Fernández regresó al Auditorio Nacional con un récord más: 10 fechas de su tour *Para siempre*. El intérprete fue ovacionado de pie durante el primer concierto de la serie, la cual incluyó una función el 15 de septiembre de ese año, con la que se unió a la lista de artistas destacados que desde 1991 han dado el tradicional Grito de Independencia en el foro, entre ellos, Plácido Domingo, Lucha Villa, Armando Manzanero, Marco Antonio Muñoz, Tania Libertad, Fernando de la Mora, Ramón Vargas y Timbiriche. El cantante tapatío repitió la hazaña en 2014.

Con una extensa gira, en septiembre de 2014 Vicente Fernández se despidió de este magno recinto, con 12 conciertos en los que cerca de 120 mil personas fueron testigos del espectáculo *Hasta siempre, México*, un recorrido por los temas emblemáticos de su carrera, acompañado de su inseparable mariachi y portando el tradicional traje de charro que lo caracterizó.

Durante su carrera, “El Charro de Huentitán” conformó un monumental repertorio de más de 100 lanzamientos discográficos, entre álbumes de estudio, EPs, sencillos, en vivo y compilaciones. Temas como *Acá entre nos*, *Urge*, *Estos celos*, *La ley del monte*, *Mujeres divinas*, *Lástima que seas ajena*, *Por tu maldito amor* y *Hermoso cariño* son considerados clásicos del género ranchero, no sólo en México sino en el mundo.

Además de su histórica trayectoria musical, Vicente Fernández participó en más de 30 películas como actor. Los filmes *Jalisco nunca pierde* (1974), *El hijo del pueblo* (1974), *La ley del monte* (1976), *Por tu maldito amor* (1990) y *Mi querido viejo* (1991) destacaron por la presencia protagónica del cantante.

A lo largo de su carrera obtuvo diversos reconocimientos, entre ellos, tres premios del Grammy internacional y ocho estatuillas del Grammy Latino. En 2020 le fue otorgada una presea especial de legado artístico, la primera de la historia, en los Premios Lo Nuestro.

### Descanse en paz



#### Coordinación de Prensa

Auditorio Nacional

T+ (55) 9138 1350  
Ext. 1253

Paseo de la Reforma #50, Polanco,  
V Sección. Miguel Hidalgo. México CDMX C.P. 11560

@AuditorioMx | [auditorio.com.mx](http://auditorio.com.mx)

Página de la Coordinación de Prensa  
[www.auditorio.com.mx/prensa](http://www.auditorio.com.mx/prensa)